

Grátis

Na última página:

* ESCOLHIDA, ONTEM, PELO MINISTÉRIO DO TRABALHO, A NOVA COMISSÃO DO SALÁRIO MÍNIMO DE SÃO PAULO.

JORNAL DE NOTÍCIAS

Diretor-responsável: André Carrazzoni

ANO IV

SÃO PAULO — Domingo, 25 de Dezembro de 1949

NÚMERO 1126

Na edição de hoje:

* Colaborações de José Geraldo Vieira, Domingos Carvalho da Silva, Mario da Silva Brito, Dante Alighieri Vito, Fernando Jorge, José Lins de Rego e Mario de Andrade.

Imponente cerimônia assinalou o início do Ano Santo de 1950

Abertas pelo Papa as portas sagradas

UM MILHÃO DE FIEIS REUNIDOS EM TÓRNO DAS BASÍLICAS DE ROMA

CIDADE DO VATICANO, 24 (AFP) — O Papa Pio XII abriu solenemente a Porta Santa, marcando, assim, o início do Ano Jubilar de 1950.

CIDADE DO VATICANO, 24 (AFP) — Renovando o gesto de Alexandre VI, que instituiu essa cerimônia no Jubileu de 1500, o Papa Pio XII abriu solenemente a Porta Santa, em São Pedro, marcando o início do Ano Jubilar de 1950. A cerimônia se desenvolveu com todo o aparato das grandes solenidades da Igreja, e foi celebrada no portão da Basílica, diante de uma assistência relativamente restrita, mas onde figuravam delegações oficiais ou eclesiais das várias nações da Europa, América e Ásia.

ROMA, 24 (Norman McTear, correspondente da AP) — O Ano Santo de 1950 iniciou-se às 9.30 (gmt) da manhã de hoje, em meio de orações, aclamações e cânticos de mais de um milhão de fiéis, reunidos em torno das quatro grandes basílicas de Roma.

Em torno dos templos de São Pedro, São Paulo, São João e Santa Maria a multi-tilão de fiéis — muitos rezando de joelhos — entoaram cânticos e orações a Deus e a Virgem Maria, quando S. S. o papa Pio XII celebrou a cerimônia de abertura da Porta Santa de São Pedro. Simultaneamente, nas outras três basílicas romanas, delegados papais, oficiavam a mesma cerimônia.

Durante este ano, os católicos conseguirão indulgência plenária no período total dos seus pecados, desde que cumpriram todos os preceitos da devoção.

Trinta e seis nações — ne-bernas das quais estavam atadas da cortina de ferro — estavam representadas no momento em que S. S. tomou em sua mão, norm firme, não do manto do papa, mas o manto de São Pedro, e o manto de São João, e o manto de São Paulo, e o manto de Santa Maria.

Sacerdotes e monjas de todas as nações, com hábitos negros, brancos, marroms, violeta, e outros, alguns descalços, outros trazendo o capuz sobre a cabeça, velhos e moços, falando nas suas línguas, reuniram-se em torno das quatro grandes basílicas de Roma, e os seus cânticos, nomeados legados para a abertura das portas santas dos demais templos, envergavam santos trajes brancos — que é a cor ritual da Igreja Católica para as cerimônias papais.

Acordo entre os Estados Unidos e a Iugoslávia

RELATORIO, 24 (UP) —

Anúncio que o governo dos Estados Unidos e a Iugoslávia concluíram um acordo pelo qual ambos os países concordam em não interferir no território de um ou outro país.

DESCOBERTO UM "COMLOT" REVOLUCIONÁRIO NA BOLÍVIA

O GOVERNO DOMINA A SITUAÇÃO

LA PAZ, 24 (UP) — O governo revelou haver descoberto, no dia 24, um complot revolucionário organizado por elementos do "Movimento Nacional Revolucionário" e pelas milícias de postos em 1946. A respeito do complot descoberto pelo governo, foi emitido o seguinte comunicado: "Elementos do Movimento Nacional Revolucionário e militares de postos em 1946, aproveitaram-se das festas do Natal e do ano novo para preparar um complot revolucionário. Não se pretende alarmar o país, porém, deve-se fazer saber que as autoridades estão preparadas para defender a tranquilidade e a ordem, tomando todas as medidas necessárias".

Por sua vez, o chefe de polícia, coronel Viviani, manifestou que elementos destruídos argentinos desenvolvem atividades na fronteira argentina, especialmente de fronte ao posto de Dornberg. Acrescentou Viviani que vários argentinos penetraram no território boliviano, dirigindo-se para Santa Cruz. Revelou que existe um complot revolucionário em La Paz, que pretende desfechar um golpe de estado. Tanto o ministro do Interior, Molinero, como o coronel Viviani, recusaram-se a revelar os nomes dos implicados no complot.



EM ROMA — Peregrinos de várias partes do mundo ajoelham-se nas escadarias que dão acesso à uma das quatro grandes basílicas de Roma. Como estas tornar-se-ão comuns nos dias que antecederam ao Ano Santo, iniciado ontem em imponente cerimônia. (Foto I.N.S., para o JORNAL DE NOTÍCIAS)



PAPA NOEL — A atividade de Papai Noel em Nova York não tem sido pequena, como demonstra o flagrante, tomado durante uma festa onde compareceram os trigêmeos Paulos. Para evitar rixas, todos os três receberam exatamente os mesmos brinquedos. (Foto I.N.S., para o JORNAL DE NOTÍCIAS)

"Não nos esqueçamos nestas festas de Natal daqueles que perderam seus lares na guerra"

EXORTAÇÃO DO PRESIDENTE TRUMAN

INDEPENDENCE, Missouri, 24 (UP) — O presidente Truman declarou, hoje, que o ano novo é a única ocasião em que os problemas que assolam o mundo e exortou os norte-americanos a jamais esquecerem nestes momentos de festa os povos de outras terras para os quais não há dias tão felizes. Truman pronunciou seu discurso de Natal, de sua casa, através de um aparelho de controle, acendeu as luzes multilínguas da árvore de Natal nos jardins da Casa Branca.

A Washington, uma banda do Corpo de Fuzileiros Navais tocou várias peças enquanto a multidão esperava que Truman, que se encontrava em Independence, Missouri, aperfeiçoasse o bônus para a América de Natal na Casa Branca.

Diz Truman em seu discurso: "O Natal é a grande festa do homem. A nossa chegada nas vésperas das festas do Natal"

idade e a ordem, tomando todas as medidas necessárias". Por sua vez, o chefe de polícia, coronel Viviani, manifestou que elementos destruídos argentinos desenvolvem atividades na fronteira argentina, especialmente de fronte ao posto de Dornberg. Acrescentou Viviani que vários argentinos penetraram no território boliviano, dirigindo-se para Santa Cruz. Revelou que existe um complot revolucionário em La Paz, que pretende desfechar um golpe de estado. Tanto o ministro do Interior, Molinero, como o coronel Viviani, recusaram-se a revelar os nomes dos implicados no complot.

Entre os numerosos programas estão monções gravadas pelo presidente Truman, coros musicais e aulas de piano, executando melodias de Natal.

As transmissões serão dirigidas para ambos os lados da fronteira de Ferro e também para a América Latina.

A Rússia e a Bulgária terão transmissões adicionais de Natal, a 7 de janeiro pois, segundo o calendário juliano, o dia 25 de dezembro é o 7 de janeiro do calendário gregoriano.

CHICAGO, 24 (UP) — Trinta e quatro pessoas, inclusive onze crianças, faleceram em consequência de acidentes que tiveram lugar, em todos os Estados Unidos, desde a noite de sexta-feira quando tiveram início as celebrações do Natal.

O Conselho Nacional de Segurança realizou uma reunião em março vindouro. Em ambas as reuniões participaram os mais proeminentes diplomatas deste país na América Latina. O secretário de Estado adjunto, Edward G. Miller, assistirá às duas reuniões como parte de suas extensas visitas às Repúblicas americanas.

"Este plano de conferências regionais, já inaugurado em outras partes, deverá ajudar grandemente a nivelar as atuais tendências. Algumas das tendências na América

DIRIGIDA AO POVO NORTE-AMERICANO

Um dos mais impressionantes acidentes ocorreu no Texas, onde um automóvel se passou a rodar em um caminho não pavimentado, o qual tomou o caminho da morte. O acidente ocorreu em um trecho de estrada, onde um caminhão se chocou com um carro, resultando na morte de cinco pessoas e na ferimento de outras cinco.

Um dos mais impressionantes acidentes ocorreu no Texas, onde um automóvel se passou a rodar em um caminho não pavimentado, o qual tomou o caminho da morte. O acidente ocorreu em um trecho de estrada, onde um caminhão se chocou com um carro, resultando na morte de cinco pessoas e na ferimento de outras cinco.

Um dos mais impressionantes acidentes ocorreu no Texas, onde um automóvel se passou a rodar em um caminho não pavimentado, o qual tomou o caminho da morte. O acidente ocorreu em um trecho de estrada, onde um caminhão se chocou com um carro, resultando na morte de cinco pessoas e na ferimento de outras cinco.

Um dos mais impressionantes acidentes ocorreu no Texas, onde um automóvel se passou a rodar em um caminho não pavimentado, o qual tomou o caminho da morte. O acidente ocorreu em um trecho de estrada, onde um caminhão se chocou com um carro, resultando na morte de cinco pessoas e na ferimento de outras cinco.

Um dos mais impressionantes acidentes ocorreu no Texas, onde um automóvel se passou a rodar em um caminho não pavimentado, o qual tomou o caminho da morte. O acidente ocorreu em um trecho de estrada, onde um caminhão se chocou com um carro, resultando na morte de cinco pessoas e na ferimento de outras cinco.

Um dos mais impressionantes acidentes ocorreu no Texas, onde um automóvel se passou a rodar em um caminho não pavimentado, o qual tomou o caminho da morte. O acidente ocorreu em um trecho de estrada, onde um caminhão se chocou com um carro, resultando na morte de cinco pessoas e na ferimento de outras cinco.

Um dos mais impressionantes acidentes ocorreu no Texas, onde um automóvel se passou a rodar em um caminho não pavimentado, o qual tomou o caminho da morte. O acidente ocorreu em um trecho de estrada, onde um caminhão se chocou com um carro, resultando na morte de cinco pessoas e na ferimento de outras cinco.

Um dos mais impressionantes acidentes ocorreu no Texas, onde um automóvel se passou a rodar em um caminho não pavimentado, o qual tomou o caminho da morte. O acidente ocorreu em um trecho de estrada, onde um caminhão se chocou com um carro, resultando na morte de cinco pessoas e na ferimento de outras cinco.

Um dos mais impressionantes acidentes ocorreu no Texas, onde um automóvel se passou a rodar em um caminho não pavimentado, o qual tomou o caminho da morte. O acidente ocorreu em um trecho de estrada, onde um caminhão se chocou com um carro, resultando na morte de cinco pessoas e na ferimento de outras cinco.

Um dos mais impressionantes acidentes ocorreu no Texas, onde um automóvel se passou a rodar em um caminho não pavimentado, o qual tomou o caminho da morte. O acidente ocorreu em um trecho de estrada, onde um caminhão se chocou com um carro, resultando na morte de cinco pessoas e na ferimento de outras cinco.

Um dos mais impressionantes acidentes ocorreu no Texas, onde um automóvel se passou a rodar em um caminho não pavimentado, o qual tomou o caminho da morte. O acidente ocorreu em um trecho de estrada, onde um caminhão se chocou com um carro, resultando na morte de cinco pessoas e na ferimento de outras cinco.

Um dos mais impressionantes acidentes ocorreu no Texas, onde um automóvel se passou a rodar em um caminho não pavimentado, o qual tomou o caminho da morte. O acidente ocorreu em um trecho de estrada, onde um caminhão se chocou com um carro, resultando na morte de cinco pessoas e na ferimento de outras cinco.

Um dos mais impressionantes acidentes ocorreu no Texas, onde um automóvel se passou a rodar em um caminho não pavimentado, o qual tomou o caminho da morte. O acidente ocorreu em um trecho de estrada, onde um caminhão se chocou com um carro, resultando na morte de cinco pessoas e na ferimento de outras cinco.

Um dos mais impressionantes acidentes ocorreu no Texas, onde um automóvel se passou a rodar em um caminho não pavimentado, o qual tomou o caminho da morte. O acidente ocorreu em um trecho de estrada, onde um caminhão se chocou com um carro, resultando na morte de cinco pessoas e na ferimento de outras cinco.

Um dos mais impressionantes acidentes ocorreu no Texas, onde um automóvel se passou a rodar em um caminho não pavimentado, o qual tomou o caminho da morte. O acidente ocorreu em um trecho de estrada, onde um caminhão se chocou com um carro, resultando na morte de cinco pessoas e na ferimento de outras cinco.

Um dos mais impressionantes acidentes ocorreu no Texas, onde um automóvel se passou a rodar em um caminho não pavimentado, o qual tomou o caminho da morte. O acidente ocorreu em um trecho de estrada, onde um caminhão se chocou com um carro, resultando na morte de cinco pessoas e na ferimento de outras cinco.

Um dos mais impressionantes acidentes ocorreu no Texas, onde um automóvel se passou a rodar em um caminho não pavimentado, o qual tomou o caminho da morte. O acidente ocorreu em um trecho de estrada, onde um caminhão se chocou com um carro, resultando na morte de cinco pessoas e na ferimento de outras cinco.

Um dos mais impressionantes acidentes ocorreu no Texas, onde um automóvel se passou a rodar em um caminho não pavimentado, o qual tomou o caminho da morte. O acidente ocorreu em um trecho de estrada, onde um caminhão se chocou com um carro, resultando na morte de cinco pessoas e na ferimento de outras cinco.

Um dos mais impressionantes acidentes ocorreu no Texas, onde um automóvel se passou a rodar em um caminho não pavimentado, o qual tomou o caminho da morte. O acidente ocorreu em um trecho de estrada, onde um caminhão se chocou com um carro, resultando na morte de cinco pessoas e na ferimento de outras cinco.

Um dos mais impressionantes acidentes ocorreu no Texas, onde um automóvel se passou a rodar em um caminho não pavimentado, o qual tomou o caminho da morte. O acidente ocorreu em um trecho de estrada, onde um caminhão se chocou com um carro, resultando na morte de cinco pessoas e na ferimento de outras cinco.

Um dos mais impressionantes acidentes ocorreu no Texas, onde um automóvel se passou a rodar em um caminho não pavimentado, o qual tomou o caminho da morte. O acidente ocorreu em um trecho de estrada, onde um caminhão se chocou com um carro, resultando na morte de cinco pessoas e na ferimento de outras cinco.

Um dos mais impressionantes acidentes ocorreu no Texas, onde um automóvel se passou a rodar em um caminho não pavimentado, o qual tomou o caminho da morte. O acidente ocorreu em um trecho de estrada, onde um caminhão se chocou com um carro, resultando na morte de cinco pessoas e na ferimento de outras cinco.

Um dos mais impressionantes acidentes ocorreu no Texas, onde um automóvel se passou a rodar em um caminho não pavimentado, o qual tomou o caminho da morte. O acidente ocorreu em um trecho de estrada, onde um caminhão se chocou com um carro, resultando na morte de cinco pessoas e na ferimento de outras cinco.

Um dos mais impressionantes acidentes ocorreu no Texas, onde um automóvel se passou a rodar em um caminho não pavimentado, o qual tomou o caminho da morte. O acidente ocorreu em um trecho de estrada, onde um caminhão se chocou com um carro, resultando na morte de cinco pessoas e na ferimento de outras cinco.

Um dos mais impressionantes acidentes ocorreu no Texas, onde um automóvel se passou a rodar em um caminho não pavimentado, o qual tomou o caminho da morte. O acidente ocorreu em um trecho de estrada, onde um caminhão se chocou com um carro, resultando na morte de cinco pessoas e na ferimento de outras cinco.

Um dos mais impressionantes acidentes ocorreu no Texas, onde um automóvel se passou a rodar em um caminho não pavimentado, o qual tomou o caminho da morte. O acidente ocorreu em um trecho de estrada, onde um caminhão se chocou com um carro, resultando na morte de cinco pessoas e na ferimento de outras cinco.

Um dos mais impressionantes acidentes ocorreu no Texas, onde um automóvel se passou a rodar em um caminho não pavimentado, o qual tomou o caminho da morte. O acidente ocorreu em um trecho de estrada, onde um caminhão se chocou com um carro, resultando na morte de cinco pessoas e na ferimento de outras cinco.

Um dos mais impressionantes acidentes ocorreu no Texas, onde um automóvel se passou a rodar em um caminho não pavimentado, o qual tomou o caminho da morte. O acidente ocorreu em um trecho de estrada, onde um caminhão se chocou com um carro, resultando na morte de cinco pessoas e na ferimento de outras cinco.

Um dos mais impressionantes acidentes ocorreu no Texas, onde um automóvel se passou a rodar em um caminho não pavimentado, o qual tomou o caminho da morte. O acidente ocorreu em um trecho de estrada, onde um caminhão se chocou com um carro, resultando na morte de cinco pessoas e na ferimento de outras cinco.

Um dos mais impressionantes acidentes ocorreu no Texas, onde um automóvel se passou a rodar em um caminho não pavimentado, o qual tomou o caminho da morte. O acidente ocorreu em um trecho de estrada, onde um caminhão se chocou com um carro, resultando na morte de cinco pessoas e na ferimento de outras cinco.

Um dos mais impressionantes acidentes ocorreu no Texas, onde um automóvel se passou a rodar em um caminho não pavimentado, o qual tomou o caminho da morte. O acidente ocorreu em um trecho de estrada, onde um caminhão se chocou com um carro, resultando na morte de cinco pessoas e na ferimento de outras cinco.

A MISSA DO GALO NA CIDADE SANTA

TRISTEZA E DESOLAÇÃO EM BELÉM

BELÉM (Palestina), 24 (UP) — Nesta povoação da Judéia, onde há 1949 os anjos cantaram a paz e boa vontade nesta noite memorável, havia muita tristeza, miséria e desolação quando toda a humanidade comemorava hoje à noite o nascimento de Jesus Cristo.

Mas, ainda prevalecia a fé cristã e somente essa fé impediu que se vissem mergulhados no desespero completo os 30 mil arábes cristãos que fugiram para Belém dos setores da Palestina ocupados pelos judeus e se converteram em refúgio das dependências de caridade.

Nestas condições receberam outro Natal com a afirmação de sua fé e muitos, preparando-se para se unir aos peregrinos de outras terras em torno da histórica Igreja para assistir à Missa do Galo.

As condições em que se achavam esses refugiados são, em muitas formas, paradoxais. Os mercados de Belém estão repletos de verduras, frutas e carne, mas os refugiados devem depender das esmolas da Cruz Vermelha, já que carecem de dinheiro. Somente um dia de cada grupo de vinte conseguiram trabalho.

JERUSALEM, 24 (AFP) — Ao som dos sinos de toda a Judéia, um cortejo religioso dirigido por Mons. Glial, bispo desta cidade, começou a movimentar-se às 13.30 h., em direção de Belém, precedido de motociclistas e um esquadrão de cavalaria árabe.

Após chegar a Belém, o cortejo parou diante da Igreja de Santa Catarina, onde Mons. Tolia, delegado apostólico e representante da Igreja de França, presidiu a Missa do Galo, da qual participaram também todos os membros do corpo diplomático.

O cortejo dirigiu-se em seguida para a Igreja da Natividade, onde os fiéis os cantos tradicionais de Natal.

LAKE SUCCESS, 24 (UP) — Esta semana, o Conselho de Fideicomissários da ONU solicitou do governo de Israel que interrompa a sua transferência pa-

ciífica de refugiados para a Palestina, o que teria sido uma violação do acordo de 1948.

A Assembleia ouviu, em seguida, vários oradores que se pronunciaram pró ou contra a transferência.

Depois dessas intervenções, o sr. Bidault tomou a palavra. Primeiramente lembrou as resoluções operadas pelo governo, acrescentando: "Não creio que esteja ao alcance de quem quer que seja — dados os encargos da defesa nacional, da situação pública, das despesas civis e de reconstrução — de dizer que se pode manter a França do pé, sem sacrifícios".

Depois de afirmar que o governo "sem renúnciação que possa atingir contra o espírito de seus objetivos: deseja salvar a Assembleia e o resultado do acordo em acompanhamento. Talvez não estejamos longe do objetivo. Peça que não renuncemos no momento em que o devemos atingir".

A sessão foi em seguida suspensa por alguns minutos.

Reaberta às 2 horas GMT, o escrutínio foi iniciado e encerrado quinze minutos mais tarde.

As 3 horas a sessão foi reaberta.

O presidente Herriot pronunciou o resultado do voto de confiança, ou seja, ter o governo conseguido por 383 votos contra 287, num total de 670 votantes, que foram levados em consideração o seu projeto de orçamento.

A sessão foi em seguida reaberta, devendo a Assembleia deliberar segunda-feira pela manhã.

PARIS, 24 (AFP) — Tendo o escrutínio de confiança em Bidault se realizado muito tarde, os 60 os jornais vespertinos que puderam comentar o debate noturno e o seu resultado favoreceram o governo.

O "Paris Presse" considera que o "relevo da dissolução" foi mais do que suficiente para os argu-

mentos flimpeiros" e salienta a ausência total de abstensão no escrutínio.

"O fato de dois blocos quase iguais se concentrarem em frente a outro — escreve o jornal — prova que a política predominante sobre a técnica."

O "Paris Presse" considera, se iguais se concentraram em frente a outro — escreve o jornal — prova que a política predominante sobre a técnica."

Para o "France Soir", a vitória governamental foi adquirida com justiça e Georges Bidault, "não chegou ainda ao termo de suas contradições".

Entretanto, a maioria que se afirmou não é "uma maioria de paridade", e segundo o mesmo jornal "é o que permitiu ao presidente do Conselho e seus colaboradores conservar a esperança".

Quando ao "Le Soir", portavoz do Partido Comunista, qualifica o escrutínio como uma confiança sem consistência. Segundo a mesma fonte, os discursos militares são a origem das dificuldades atuais e é precisamente por isso que Bidault está num impasse, onde se vê, também, qualquer outro governo que o suceda, fazendo a mesma política.

Em cumprimento à promessa feita ao nobre povo de São Paulo, o governador Adhemar de Barros presidirá, hoje, aos festejos que marcam a inauguração do Viaduto do Gasometro.

Este melhoramento, de grande importância na vida do povo paulistano, representa o término do grande flagelo que eram as porteiças do Brás, problema de meio século, rapidamente solucionado pelo governador Adhemar de Barros.

As festividades de inauguração do Viaduto do Gasometro terão início às 20 horas, destacando-se, entre elas, a queima de simbólicos fogos de artifício em monumental arco ali armado.

O governador Adhemar de Barros passará sobre o Viaduto justamente no dia e hora em que prometera há um ano atrás.

A Comissão convida o povo para assistir a esta festa, que representa um grande marco no progresso de São Paulo.

PARIS, 24 (AFP) — Tendo o escrutínio de confiança em Bidault se realizado muito tarde, os 60 os jornais vespertinos que puderam comentar o debate noturno e o seu resultado favoreceram o governo.

O "Paris Presse" considera que o "relevo da dissolução" foi mais do que suficiente para os argu-

mentos flimpeiros" e salienta a ausência total de abstensão no escrutínio.

"O fato de dois blocos quase iguais se concentrarem em frente a outro — escreve o jornal — prova que a política predominante sobre a técnica."

O "Paris Presse" considera, se iguais se concentraram em frente a outro — escreve o jornal — prova que a política predominante sobre a técnica."

DESMANTELADA NA HUNGRIA UMA REDE DE ESPIONAGEM

FORAM DETIDAS CATORZE PESSOAS

BUDAPEST, 24 (AFP) — O Ministério do Interior da Hungria revelou que teria sido descoberta uma vasta rede de espionagem, após a prisão de 14 pessoas.

BUDAPEST, 24 (AFP) — Onze húngaros foram presos, além do americano Vogel, do inglês Sanders e do húngaro Geiger, respectivamente vice-presidente da Companhia Elétrica Cso e o fiscal da filial húngara desta sociedade em Budapeste e o engenheiro principal da firma, sob a acusação de espionagem e sabotagem — anuncia um comunicado do Ministério do Interior, precisando que todos eles fizeram "confissões completas".

BUDAPEST, 24 (AFP) — Uma rede de espionagem de grande envergadura teria sido descoberta graças à prisão de 14 pessoas, inclusive três funcionários superiores da companhia aérea internacional Standard Electric Company — afirma um comunicado publicado a respeito pelo Ministério do Interior. Entre outras pessoas presas, figuram notadamente o antigo prefeito Charles Vass, a filha do ministro do Interior, o engenheiro Horthy, Mariette Szilvold, baronesa Dory e um superior de uma comunidade religiosa, Elenne Justh.

O americano Vogel e o inglês Sanders, considerados como dirigentes dessa rede de espionagem, são acusados, segundo declara o comunicado, de terem enviado de modo sistemático à sua contra informações econômicas e militares, planos técnicos, incluindo segredos de Estado.

BUDAPEST, 24 (AFP) — O governo húngaro rejeitou categoricamente a nota de protesto norte-americana colada no vidro da janela do Vogel, afirmando que a mesma representa uma tentativa de ingerência nos assuntos internos da Hungria.

BUDAPEST, 24 (AFP) — A nota do governo húngaro aos Estados Unidos, em resposta à que estes lhe enviaram a 20 de dezembro, rejeitada em termos energéticos, repete com espanto e indignação, as acusações proferidas de forma injusta, entre países que mantêm relações diplomáticas normais.

BUDAPEST, 24 (AFP) — O governo húngaro divulgou um comunicado sobre a decisão do governo britânico de suspender as negociações comerciais que vinham sendo realizadas com a Hungria, em Londres, e declara que essa medida representa uma tentativa de fazer pressão sobre o governo húngaro, para obrigá-lo a usar métodos que não são os legais contra o cidadão britânico que foi preso sob a acusação de espionagem.

O americano Vogel e o inglês Sanders, considerados como dirigentes dessa rede de espionagem, são acusados, segundo declara o comunicado, de terem enviado de modo sistemático à sua contra informações econômicas e militares, planos técnicos, incluindo segredos de Estado.

BUDAPEST, 24 (AFP) — O governo húngaro divulgou um comunicado sobre a decisão do governo britânico de suspender as negociações comerciais que vinham sendo realizadas com a Hungria, em Londres, e declara que essa medida representa uma tentativa de fazer pressão sobre o governo húngaro, para obrigá-lo a usar métodos que não são os legais contra o cidadão britânico que foi preso sob a acusação de espionagem.

BUDAPEST, 24 (AFP) — O governo húngaro divulgou um comunicado sobre a decisão do governo britânico de suspender as negociações comerciais que vinham sendo realizadas com a Hungria, em Londres, e declara que essa medida representa uma tentativa de fazer pressão sobre o governo húngaro, para obrigá-lo a usar métodos que não são os legais contra o cidadão britânico que foi preso sob a acusação de espionagem.

BUDAPEST, 24 (AFP) — O governo húngaro divulgou um comunicado sobre a decisão do governo britânico de suspender as negociações comerciais que vinham sendo realizadas com a Hungria, em Londres, e declara que essa medida representa uma tentativa de fazer pressão sobre o governo húngaro, para obrigá-lo a usar métodos que não são os legais contra o cidadão britânico que foi preso sob a acusação de espionagem.

BUDAPEST, 24 (AFP) — O governo húngaro divulgou um comunicado sobre a decisão do governo britânico de suspender as negociações comerciais que vinham sendo realizadas com a Hungria, em Londres, e declara que essa medida representa uma tentativa de fazer pressão sobre o governo húngaro, para obrigá-lo a usar métodos que não são os legais contra o cidadão britânico que foi preso sob a acusação de espionagem.

BUDAPEST, 24 (AFP) — O governo húngaro divulgou um comunicado sobre a decisão do governo britânico de suspender as negociações comerciais que vinham sendo realizadas com a Hungria, em Londres, e declara que essa medida representa uma tentativa de fazer pressão sobre o governo húngaro, para obrigá-lo a usar métodos que não são os legais contra o cidadão britânico que foi preso sob a acusação de espionagem.

BUDAPEST, 24 (AFP) — O governo húngaro divulgou um comunicado sobre a decisão do governo britânico de suspender as negociações comerciais que vinham sendo realizadas com a Hungria, em Londres, e declara que essa medida representa uma tentativa de fazer pressão sobre o governo húngaro, para obrigá-lo a usar métodos que não são os legais contra o cidadão britânico que foi preso sob a acusação de espionagem.

BUDAPEST, 24 (AFP) — O governo húngaro divulgou um comunicado sobre a decisão do governo britânico de suspender as negociações comerciais que vinham sendo realizadas com a Hungria, em Londres, e declara que essa medida representa uma tentativa de fazer pressão sobre o governo húngaro, para obrigá-lo a usar métodos que não são os legais contra o cidadão britânico que foi preso sob a acusação de espionagem.

BUDAPEST, 24 (AFP) — O governo húngaro divulgou um comunicado sobre a decisão do governo britânico de suspender as negociações comerciais que vinham sendo realizadas com a Hungria, em Londres, e declara que essa medida representa uma tentativa de fazer pressão sobre o governo húngaro, para obrigá-lo a usar métodos que não são os legais contra o cidadão britânico que foi preso sob a acusação de espionagem.

BUDAPEST, 24 (AFP) — O governo húngaro divulgou um comunicado sobre a decisão do governo britânico de suspender as negociações comerciais que vinham sendo realizadas com a Hungria, em Londres, e declara que essa medida representa uma tentativa de fazer pressão sobre o governo húngaro, para obrigá-lo a usar métodos que não são os legais contra o cidadão britânico que foi preso sob a acusação de espionagem.

BUDAPEST, 24 (AFP) — O governo húngaro divulgou um comunicado sobre a decisão do governo britânico de suspender as negociações comerciais que vinham sendo realizadas com a Hungria, em Londres, e declara que essa medida representa uma tentativa de fazer pressão sobre o governo húngaro, para obrigá-lo a usar métodos que não são os legais contra o cidadão britânico que foi preso sob a acusação de espionagem.

BUDAPEST, 24 (AFP) — O governo húngaro divulgou um comunicado sobre a decisão do governo britânico de suspender as negociações comerciais que vinham sendo realizadas com a Hungria, em Londres, e declara que essa medida representa uma tentativa de fazer pressão sobre o governo húngaro, para obrigá-lo a usar métodos que não são os legais contra o cidadão britânico que foi preso sob a acusação de espionagem.

BUDAPEST, 24 (AFP) — O governo húngaro divulgou um comunicado sobre a decisão do governo britânico de suspender as negociações comerciais que vinham sendo realizadas com a Hungria, em Londres, e declara que essa medida representa uma tentativa de fazer pressão sobre o governo húngaro, para obrigá-lo a usar métodos que não são os legais contra o cidadão britânico que foi preso sob a acusação de espionagem.

BUDAPEST, 24 (AFP) — O governo húngaro divulgou um comunicado sobre a decisão do governo britânico de suspender as negociações comerciais que vinham sendo realizadas com a Hungria, em Londres, e declara que essa medida representa uma tentativa de fazer pressão sobre o governo húngaro, para obrigá-lo a usar métodos que não são os legais contra o cidadão britânico que foi preso sob a acusação de espionagem.

BUDAPEST, 24 (AFP) — O governo húngaro divulgou um comunicado sobre a decisão do governo britânico de suspender as negociações comerciais que vinham sendo realizadas com a Hungria, em Londres, e declara que essa medida representa uma tentativa de fazer pressão sobre o governo húngaro, para obrigá-lo a usar métodos que não são os legais contra o cidadão britânico que foi preso sob a acusação de espionagem.

BUDAPEST, 24 (AFP) — O governo húngaro divulgou um comunicado sobre a decisão do governo britânico de suspender as negociações comerciais que vinham sendo realizadas com a Hungria, em Londres, e declara que essa medida representa uma tentativa de fazer pressão sobre o governo húngaro, para obrigá-lo a usar métodos que não são os legais contra o cidadão britânico que foi preso sob a acusação de espionagem.

BUDAPEST, 24 (AFP) — O governo húngaro divulgou um comunicado sobre a decisão do governo britânico de suspender as negociações comerciais que vinham sendo realizadas com a Hungria, em Londres, e declara que essa medida representa uma tentativa de fazer pressão sobre o governo húngaro, para obrigá-lo a usar métodos que não são os legais contra o cidadão britânico que foi preso sob a acusação de espionagem.

BUDAPEST, 24 (AFP) — O governo húngaro divulgou um comunicado sobre a decisão do governo britânico de suspender as negociações comerciais que vinham sendo realizadas com a Hungria, em Londres, e declara que essa medida representa uma tentativa de fazer pressão sobre o governo húngaro, para obrigá-lo a usar métodos que não são os legais contra o cidadão britânico que foi preso sob a acusação de espionagem.

BUDAPEST, 24 (AFP) — O governo húngaro divulgou um comunicado sobre a decisão do governo britânico de suspender as negociações comerciais que vinham sendo realizadas com a Hungria, em Londres, e declara que essa medida representa uma tentativa de fazer pressão sobre o governo húngaro, para obrigá-lo a usar métodos que não são os legais contra o

NOTÍCIA POLITICA

OSWALD NO ESPETO

Quando ingressamos na escola primária, uma das coisas que logo nos ensinam as professoras é isto: os índios brasileiros eram antropófagos. E, entendendo os índios nessas ingenuas crianças, sabendo tão pouco, ensinam tanta coisa, adquirimos a impressão de que no Brasil pré-caballiano se podia comer o fígado de um vizinho, ou as orelhas de um companheiro de calças com a mesma facilidade com que hoje se entra num bar da cidade e se come um churrasco. A coisa não era porém tão fácil.

De fato, poucas eram as tribos brasileiras que praticavam o canibalismo, e mesmo assim tal prática estava sujeita a certos hábitos e ritos. Se considerarmos que os brilhantes antepassados (ancestrais dos brasileiros), com a sua bela civilização, comiam, com milho, ou corpos do sacrificado; e que o príncipe comendo e servindo ao Rei, comia a cabeça de um herético, creio que os alhijados, concluímos que a antropofagia local não era tão desejada como os garotos da escola primária eram ensinados.

Não é sem razão portanto que um dos nomes mais brilhantes da literatura brasileira contemporânea — Oswald de Andrade — viveu a tarefa de reabilitar a antropofagia, instituí-la como filosofia, lei sociológica, prática hienética, sistema jurídico, atitude moral e princípio poético, e repor assim o mundo em velhas tradições abandonadas.

A teoria de Oswald de Andrade — que se tornou o nome Ricardo Coração de Leão — venceu em toda a linha. Hoje, cada um de nós é o lobo do seu vizinho. E não falta em cada esquina, em cada venda, em cada critério, quem não queira nos comer por uma perna...

Aplicando "el cuento" à política, veja-se o que se passa por aí: estamos em plena fase de canibalismo suculento. Os candidatos andam-se, "manjando-se" e devoram-se. Nereu Ramos já foi comido pela fórmula "mimosa"; o Brigadeiro com a devota lencinha — está, frito... Dos srs. Bias, Carlos Luz, Israel Pinheiro e Ovidio foi feita um guisado único. O harpão funciona. A panela ferve. E não falta quem tudo faça para colocar o sr. Getúlio no espeto. Quanto ao sr. Adhemar, está devorando candidatos para não ser engolido...

Tudo isto prova que a razão está com Oswald. Ocorre porém que Oswald está chegando a uma idade em que a vida não é segura nas tribos canibais, onde os jovens costumam esgarar, esgarar e devorar os anciãos. Oswald não escapará ao seu destino.

De fato, um grupo de escritores paulistas está preparando um almoço antropofágico para o dia em que Oswald se tornar xaxarino, o que vai acontecer em janeiro. Nesse dia o autor de "Mareu Zero" será devorado pelos representantes da nova geração, que virarão a memória de Coelho Neto, Bile e outras vítimas do canibalismo oswaldiano.

Além disso Oswald já foi interrogado, pelos seus alunos. Aos costumes disse nada. Depois, quando preferir ser devorado sem qualquer molho, pois mesmo assim — assegurou — será menos indigesto que a oratória do sr. Lincoln Feliciano e a literatura do sr. Novelli Junior...

MONSIEUR BERGERET

SEMANA POLITICA

SOB O SIGNO DE CANCER

Domingos Carvalho da Silva

1. Propaganda Atômica

Diluiu-se no tempo a penúltima semana de 1945, que, como a anterior, pertenceu à política nacional, no sr. Adhemar de Barros.

Nas atividades desenvolvidas pelo presidente nacional do P. S. P. durante sua permanência no Rio, ficou-se a atenção de todos aqueles que acompanharam a marcha dos acontecimentos sucessivos. O sr. Adhemar visitou o presidente da República, alguns ministros e outras personalidades da maior significação no momento. E, por sua vez, recebeu a visita de numerosos líderes políticos, além de um grande número de correioeiros seus que militam no P. S. P. cariocas.

Diluiu-se no tempo a penúltima semana de 1945, que, como a anterior, pertenceu à política nacional, no sr. Adhemar de Barros. Nas atividades desenvolvidas pelo presidente nacional do P. S. P. durante sua permanência no Rio, ficou-se a atenção de todos aqueles que acompanharam a marcha dos acontecimentos sucessivos. O sr. Adhemar visitou o presidente da República, alguns ministros e outras personalidades da maior significação no momento. E, por sua vez, recebeu a visita de numerosos líderes políticos, além de um grande número de correioeiros seus que militam no P. S. P. cariocas.

Diluiu-se no tempo a penúltima semana de 1945, que, como a anterior, pertenceu à política nacional, no sr. Adhemar de Barros. Nas atividades desenvolvidas pelo presidente nacional do P. S. P. durante sua permanência no Rio, ficou-se a atenção de todos aqueles que acompanharam a marcha dos acontecimentos sucessivos. O sr. Adhemar visitou o presidente da República, alguns ministros e outras personalidades da maior significação no momento. E, por sua vez, recebeu a visita de numerosos líderes políticos, além de um grande número de correioeiros seus que militam no P. S. P. cariocas.

Noticiário dos Partidos

UNIAO DEMOCRATICA NACIONAL

Concentração em Campinas — O Departamento Estadual da U. D. N. na semana de 26 a 31 de dezembro, dará grande desenvolvimento à campanha de propaganda da candidatura do sr. Francisco Prestes Maia ao cargo de governador do Estado.

Assim é que serão instaladas em vários pontos da Capital, banhos de venda das já populares folhinhas, que, no decorrer de todo o ano de 1950, farão a propaganda do ilustre candidato do povo de S. Paulo, que nos leva mais abastado, quer nos mais humildes.

Atendendo ao pedido do Departamento Estadual, a sra. Suzana Fonseca prontificou-se a organizar uma comissão de moças, para a venda das folhinhas.

Essa comissão funcionará, a partir de 31 de dezembro, na rua José Bonifácio, 203, Paparia Riachuelo, gentilmente oferecida ao Departamento Estadual.

Até o início das vendas, às 15 horas, no Posto Feminino pró-candidaturas "Brigadeiro e Prestes Maia" estarão presentes os membros do Diretoria Estadual, os membros do Departamento da Capital, Interior, Cultural, depu- tados federais, estaduais e vereadores.

Visita à Sade — Esteve em visita à rede da U. D. N. o sr. Nélson Zaccari, presidente da Câmara Municipal e do Diretoria Municipal da U. D. N. em Ter- zinha.

PARTIDO DEMOCRATICO CRISTAO — Acha-se assim constituído o diretório municipal de P. D. C. do P. D. C.: presidentes e honra, Abilio Scudini Leite, João de Souza e José Tinoco Durrie; presidente, Benedito Scudini Leite; vice, Antonio Leite Robalito; secretário, José Leite e Gomes Abate; secretário geral, Francisco Borran; e secretário, Adão Nunes.

(Conclui na 4.ª página)

Voltam os dirigentes políticos de S. Paulo a preocupar-se com a sucessão estadual

A presença do sr. Cyrillo Junior e outros dirigentes partidários — faz emergir o problema da luta pelos Campos Eliseos — A posição dos partidos registrados — A margem, mas interessados, os liberais, caistas e comunistas — Três partidos ao lado do sr. Prestes Maia — Em foco os nomes dos srs. Paulo Nogueira Filho, Miguel Reale, Linen Prestes, Hugo Borghi, Caio Dias Baptista e outros — A posição do P.S.D. e do P.T.B.

A presença do sr. Paulo Nogueira Filho, deputado federal e secretário-geral do Diretoria Nacional do P.S.P.; Miguel Reale, vice-presidente nacional do mesmo partido e reitor da Universidade de S. Paulo; e

tem sessão em S. Paulo: o P.T.B. do sr. Vitorino Freire. Os treze restantes possuem aqui os seus núcleos. Três deles — a U.D.N. e o P.C.B. e o P.R. — já se pronunciaram pela candidatura do sr. Prestes Maia.

Entre eles se destacam os dos srs. Paulo Nogueira Filho, deputado federal e secretário-geral do Diretoria Nacional do P.S.P.; Miguel Reale, vice-presidente nacional do mesmo partido e reitor da Universidade de S. Paulo; e

Os mineiros defendem a fórmula n.º 2

RIO, 24 (Assapress) — Tiveram, ontem, importante conferência política os srs. Alberto Adonizio, Afonso Arinos de Melo Franco, José Americo Lopes Cansado e Leopoldo Maciel.

O presidente da U.D.N., seção mineira, que preparava o seu regresso a Belo Horizonte, fez as seguintes declarações: — "Volto satisfeito. Creio que os partidos caístas não contrariam uma solução comum. A própria gravidade da situação nacional influi neste sentido. Nós, udistas, preferimos uma fórmula conciliatória a um desfecho de luta. O que importa agora é a unidade da nação e a consolidação da democracia."

Com relação à fórmula mineira, número dois, o deputado Lopes Cansado fez as seguintes declarações: — "Essa fórmula, agora amplada a favor da qual o nosso companheiro-chefe da U.D.N. mineira veio realmente trabalhar, está exposta ao seu exclusivismo. No momento em que se recolhe o voto, não vejo por que Minas não possa dar a sua contribuição."

Com relação à fórmula mineira, número dois, o deputado Lopes Cansado fez as seguintes declarações: — "Essa fórmula, agora amplada a favor da qual o nosso companheiro-chefe da U.D.N. mineira veio realmente trabalhar, está exposta ao seu exclusivismo. No momento em que se recolhe o voto, não vejo por que Minas não possa dar a sua contribuição."

Com relação à fórmula mineira, número dois, o deputado Lopes Cansado fez as seguintes declarações: — "Essa fórmula, agora amplada a favor da qual o nosso companheiro-chefe da U.D.N. mineira veio realmente trabalhar, está exposta ao seu exclusivismo. No momento em que se recolhe o voto, não vejo por que Minas não possa dar a sua contribuição."

Com relação à fórmula mineira, número dois, o deputado Lopes Cansado fez as seguintes declarações: — "Essa fórmula, agora amplada a favor da qual o nosso companheiro-chefe da U.D.N. mineira veio realmente trabalhar, está exposta ao seu exclusivismo. No momento em que se recolhe o voto, não vejo por que Minas não possa dar a sua contribuição."

Com relação à fórmula mineira, número dois, o deputado Lopes Cansado fez as seguintes declarações: — "Essa fórmula, agora amplada a favor da qual o nosso companheiro-chefe da U.D.N. mineira veio realmente trabalhar, está exposta ao seu exclusivismo. No momento em que se recolhe o voto, não vejo por que Minas não possa dar a sua contribuição."

Com relação à fórmula mineira, número dois, o deputado Lopes Cansado fez as seguintes declarações: — "Essa fórmula, agora amplada a favor da qual o nosso companheiro-chefe da U.D.N. mineira veio realmente trabalhar, está exposta ao seu exclusivismo. No momento em que se recolhe o voto, não vejo por que Minas não possa dar a sua contribuição."

Com relação à fórmula mineira, número dois, o deputado Lopes Cansado fez as seguintes declarações: — "Essa fórmula, agora amplada a favor da qual o nosso companheiro-chefe da U.D.N. mineira veio realmente trabalhar, está exposta ao seu exclusivismo. No momento em que se recolhe o voto, não vejo por que Minas não possa dar a sua contribuição."

Com relação à fórmula mineira, número dois, o deputado Lopes Cansado fez as seguintes declarações: — "Essa fórmula, agora amplada a favor da qual o nosso companheiro-chefe da U.D.N. mineira veio realmente trabalhar, está exposta ao seu exclusivismo. No momento em que se recolhe o voto, não vejo por que Minas não possa dar a sua contribuição."

Com relação à fórmula mineira, número dois, o deputado Lopes Cansado fez as seguintes declarações: — "Essa fórmula, agora amplada a favor da qual o nosso companheiro-chefe da U.D.N. mineira veio realmente trabalhar, está exposta ao seu exclusivismo. No momento em que se recolhe o voto, não vejo por que Minas não possa dar a sua contribuição."

Com relação à fórmula mineira, número dois, o deputado Lopes Cansado fez as seguintes declarações: — "Essa fórmula, agora amplada a favor da qual o nosso companheiro-chefe da U.D.N. mineira veio realmente trabalhar, está exposta ao seu exclusivismo. No momento em que se recolhe o voto, não vejo por que Minas não possa dar a sua contribuição."

Com relação à fórmula mineira, número dois, o deputado Lopes Cansado fez as seguintes declarações: — "Essa fórmula, agora amplada a favor da qual o nosso companheiro-chefe da U.D.N. mineira veio realmente trabalhar, está exposta ao seu exclusivismo. No momento em que se recolhe o voto, não vejo por que Minas não possa dar a sua contribuição."

Com relação à fórmula mineira, número dois, o deputado Lopes Cansado fez as seguintes declarações: — "Essa fórmula, agora amplada a favor da qual o nosso companheiro-chefe da U.D.N. mineira veio realmente trabalhar, está exposta ao seu exclusivismo. No momento em que se recolhe o voto, não vejo por que Minas não possa dar a sua contribuição."

Com relação à fórmula mineira, número dois, o deputado Lopes Cansado fez as seguintes declarações: — "Essa fórmula, agora amplada a favor da qual o nosso companheiro-chefe da U.D.N. mineira veio realmente trabalhar, está exposta ao seu exclusivismo. No momento em que se recolhe o voto, não vejo por que Minas não possa dar a sua contribuição."

Com relação à fórmula mineira, número dois, o deputado Lopes Cansado fez as seguintes declarações: — "Essa fórmula, agora amplada a favor da qual o nosso companheiro-chefe da U.D.N. mineira veio realmente trabalhar, está exposta ao seu exclusivismo. No momento em que se recolhe o voto, não vejo por que Minas não possa dar a sua contribuição."

Com relação à fórmula mineira, número dois, o deputado Lopes Cansado fez as seguintes declarações: — "Essa fórmula, agora amplada a favor da qual o nosso companheiro-chefe da U.D.N. mineira veio realmente trabalhar, está exposta ao seu exclusivismo. No momento em que se recolhe o voto, não vejo por que Minas não possa dar a sua contribuição."

Com relação à fórmula mineira, número dois, o deputado Lopes Cansado fez as seguintes declarações: — "Essa fórmula, agora amplada a favor da qual o nosso companheiro-chefe da U.D.N. mineira veio realmente trabalhar, está exposta ao seu exclusivismo. No momento em que se recolhe o voto, não vejo por que Minas não possa dar a sua contribuição."

Com relação à fórmula mineira, número dois, o deputado Lopes Cansado fez as seguintes declarações: — "Essa fórmula, agora amplada a favor da qual o nosso companheiro-chefe da U.D.N. mineira veio realmente trabalhar, está exposta ao seu exclusivismo. No momento em que se recolhe o voto, não vejo por que Minas não possa dar a sua contribuição."

Com relação à fórmula mineira, número dois, o deputado Lopes Cansado fez as seguintes declarações: — "Essa fórmula, agora amplada a favor da qual o nosso companheiro-chefe da U.D.N. mineira veio realmente trabalhar, está exposta ao seu exclusivismo. No momento em que se recolhe o voto, não vejo por que Minas não possa dar a sua contribuição."

Com relação à fórmula mineira, número dois, o deputado Lopes Cansado fez as seguintes declarações: — "Essa fórmula, agora amplada a favor da qual o nosso companheiro-chefe da U.D.N. mineira veio realmente trabalhar, está exposta ao seu exclusivismo. No momento em que se recolhe o voto, não vejo por que Minas não possa dar a sua contribuição."

Com relação à fórmula mineira, número dois, o deputado Lopes Cansado fez as seguintes declarações: — "Essa fórmula, agora amplada a favor da qual o nosso companheiro-chefe da U.D.N. mineira veio realmente trabalhar, está exposta ao seu exclusivismo. No momento em que se recolhe o voto, não vejo por que Minas não possa dar a sua contribuição."

Com relação à fórmula mineira, número dois, o deputado Lopes Cansado fez as seguintes declarações: — "Essa fórmula, agora amplada a favor da qual o nosso companheiro-chefe da U.D.N. mineira veio realmente trabalhar, está exposta ao seu exclusivismo. No momento em que se recolhe o voto, não vejo por que Minas não possa dar a sua contribuição."

Com relação à fórmula mineira, número dois, o deputado Lopes Cansado fez as seguintes declarações: — "Essa fórmula, agora amplada a favor da qual o nosso companheiro-chefe da U.D.N. mineira veio realmente trabalhar, está exposta ao seu exclusivismo. No momento em que se recolhe o voto, não vejo por que Minas não possa dar a sua contribuição."

Com relação à fórmula mineira, número dois, o deputado Lopes Cansado fez as seguintes declarações: — "Essa fórmula, agora amplada a favor da qual o nosso companheiro-chefe da U.D.N. mineira veio realmente trabalhar, está exposta ao seu exclusivismo. No momento em que se recolhe o voto, não vejo por que Minas não possa dar a sua contribuição."

Com relação à fórmula mineira, número dois, o deputado Lopes Cansado fez as seguintes declarações: — "Essa fórmula, agora amplada a favor da qual o nosso companheiro-chefe da U.D.N. mineira veio realmente trabalhar, está exposta ao seu exclusivismo. No momento em que se recolhe o voto, não vejo por que Minas não possa dar a sua contribuição."

Com relação à fórmula mineira, número dois, o deputado Lopes Cansado fez as seguintes declarações: — "Essa fórmula, agora amplada a favor da qual o nosso companheiro-chefe da U.D.N. mineira veio realmente trabalhar, está exposta ao seu exclusivismo. No momento em que se recolhe o voto, não vejo por que Minas não possa dar a sua contribuição."

Com relação à fórmula mineira, número dois, o deputado Lopes Cansado fez as seguintes declarações: — "Essa fórmula, agora amplada a favor da qual o nosso companheiro-chefe da U.D.N. mineira veio realmente trabalhar, está exposta ao seu exclusivismo. No momento em que se recolhe o voto, não vejo por que Minas não possa dar a sua contribuição."

Com relação à fórmula mineira, número dois, o deputado Lopes Cansado fez as seguintes declarações: — "Essa fórmula, agora amplada a favor da qual o nosso companheiro-chefe da U.D.N. mineira veio realmente trabalhar, está exposta ao seu exclusivismo. No momento em que se recolhe o voto, não vejo por que Minas não possa dar a sua contribuição."

Com relação à fórmula mineira, número dois, o deputado Lopes Cansado fez as seguintes declarações: — "Essa fórmula, agora amplada a favor da qual o nosso companheiro-chefe da U.D.N. mineira veio realmente trabalhar, está exposta ao seu exclusivismo. No momento em que se recolhe o voto, não vejo por que Minas não possa dar a sua contribuição."

Com relação à fórmula mineira, número dois, o deputado Lopes Cansado fez as seguintes declarações: — "Essa fórmula, agora amplada a favor da qual o nosso companheiro-chefe da U.D.N. mineira veio realmente trabalhar, está exposta ao seu exclusivismo. No momento em que se recolhe o voto, não vejo por que Minas não possa dar a sua contribuição."

Com relação à fórmula mineira, número dois, o deputado Lopes Cansado fez as seguintes declarações: — "Essa fórmula, agora amplada a favor da qual o nosso companheiro-chefe da U.D.N. mineira veio realmente trabalhar, está exposta ao seu exclusivismo. No momento em que se recolhe o voto, não vejo por que Minas não possa dar a sua contribuição."

Com relação à fórmula mineira, número dois, o deputado Lopes Cansado fez as seguintes declarações: — "Essa fórmula, agora amplada a favor da qual o nosso companheiro-chefe da U.D.N. mineira veio realmente trabalhar, está exposta ao seu exclusivismo. No momento em que se recolhe o voto, não vejo por que Minas não possa dar a sua contribuição."

Com relação à fórmula mineira, número dois, o deputado Lopes Cansado fez as seguintes declarações: — "Essa fórmula, agora amplada a favor da qual o nosso companheiro-chefe da U.D.N. mineira veio realmente trabalhar, está exposta ao seu exclusivismo. No momento em que se recolhe o voto, não vejo por que Minas não possa dar a sua contribuição."

Com relação à fórmula mineira, número dois, o deputado Lopes Cansado fez as seguintes declarações: — "Essa fórmula, agora amplada a favor da qual o nosso companheiro-chefe da U.D.N. mineira veio realmente trabalhar, está exposta ao seu exclusivismo. No momento em que se recolhe o voto, não vejo por que Minas não possa dar a sua contribuição."

Com relação à fórmula mineira, número dois, o deputado Lopes Cansado fez as seguintes declarações: — "Essa fórmula, agora amplada a favor da qual o nosso companheiro-chefe da U.D.N. mineira veio realmente trabalhar, está exposta ao seu exclusivismo. No momento em que se recolhe o voto, não vejo por que Minas não possa dar a sua contribuição."

Com relação à fórmula mineira, número dois, o deputado Lopes Cansado fez as seguintes declarações: — "Essa fórmula, agora amplada a favor da qual o nosso companheiro-chefe da U.D.N. mineira veio realmente trabalhar, está exposta ao seu exclusivismo. No momento em que se recolhe o voto, não vejo por que Minas não possa dar a sua contribuição."

Com relação à fórmula mineira, número dois, o deputado Lopes Cansado fez as seguintes declarações: — "Essa fórmula, agora amplada a favor da qual o nosso companheiro-chefe da U.D.N. mineira veio realmente trabalhar, está exposta ao seu exclusivismo. No momento em que se recolhe o voto, não vejo por que Minas não possa dar a sua contribuição."

Com relação à fórmula mineira, número dois, o deputado Lopes Cansado fez as seguintes declarações: — "Essa fórmula, agora amplada a favor da qual o nosso companheiro-chefe da U.D.N. mineira veio realmente trabalhar, está exposta ao seu exclusivismo. No momento em que se recolhe o voto, não vejo por que Minas não possa dar a sua contribuição."

Com relação à fórmula mineira, número dois, o deputado Lopes Cansado fez as seguintes declarações: — "Essa fórmula, agora amplada a favor da qual o nosso companheiro-chefe da U.D.N. mineira veio realmente trabalhar, está exposta ao seu exclusivismo. No momento em que se recolhe o voto, não vejo por que Minas não possa dar a sua contribuição."

Com relação à fórmula mineira, número dois, o deputado Lopes Cansado fez as seguintes declarações: — "Essa fórmula, agora amplada a favor da qual o nosso companheiro-chefe da U.D.N. mineira veio realmente trabalhar, está exposta ao seu exclusivismo. No momento em que se recolhe o voto, não vejo por que Minas não possa dar a sua contribuição."

Com relação à fórmula mineira, número dois, o deputado Lopes Cansado fez as seguintes declarações: — "Essa fórmula, agora amplada a favor da qual o nosso companheiro-chefe da U.D.N. mineira veio realmente trabalhar, está exposta ao seu exclusivismo. No momento em que se recolhe o voto, não vejo por que Minas não possa dar a sua contribuição."

Com relação à fórmula mineira, número dois, o deputado Lopes Cansado fez as seguintes declarações: — "Essa fórmula, agora amplada a favor da qual o nosso companheiro-chefe da U.D.N. mineira veio realmente trabalhar, está exposta ao seu exclusivismo. No momento em que se recolhe o voto, não vejo por que Minas não possa dar a sua contribuição."

Com relação à fórmula mineira, número dois, o deputado Lopes Cansado fez as seguintes declarações: — "Essa fórmula, agora amplada a favor da qual o nosso companheiro-chefe da U.D.N. mineira veio realmente trabalhar, está exposta ao seu exclusivismo. No momento em que se recolhe o voto, não vejo por que Minas não possa dar a sua contribuição."

Com relação à fórmula mineira, número dois, o deputado Lopes Cansado fez as seguintes declarações: — "Essa fórmula, agora amplada a favor da qual o nosso companheiro-chefe da U.D.N. mineira veio realmente trabalhar, está exposta ao seu exclusivismo. No momento em que se recolhe o voto, não vejo por que Minas não possa dar a sua contribuição."

Com relação à fórmula mineira, número dois, o deputado Lopes Cansado fez as seguintes declarações: — "Essa fórmula, agora amplada a favor da qual o nosso companheiro-chefe da U.D.N. mineira veio realmente trabalhar, está exposta ao seu exclusivismo. No momento em que se recolhe o voto, não vejo por que Minas não possa dar a sua contribuição."

Com relação à fórmula mineira, número dois, o deputado Lopes Cansado fez as seguintes declarações: — "Essa fórmula, agora amplada a favor da qual o nosso companheiro-chefe da U.D.N. mineira veio realmente trabalhar, está exposta ao seu exclusivismo. No momento em que se recolhe o voto, não vejo por que Minas não possa dar a sua contribuição."

Com relação à fórmula mineira, número dois, o deputado Lopes Cansado fez as seguintes declarações: — "Essa fórmula, agora amplada a favor da qual o nosso companheiro-chefe da U.D.N. mineira veio realmente trabalhar, está exposta ao seu exclusivismo. No momento em que se recolhe o voto, não vejo por que Minas não possa dar a sua contribuição."

Com relação à fórmula mineira, número dois, o deputado Lopes Cansado fez as seguintes declarações: — "Essa fórmula, agora amplada a favor da qual o nosso companheiro-chefe da U.D.N. mineira veio realmente trabalhar, está exposta ao seu exclusivismo. No momento em que se recolhe o voto, não vejo por que Minas não possa dar a sua contribuição."

Com relação à fórmula mineira, número dois, o deputado Lopes Cansado fez as seguintes declarações: — "Essa fórmula, agora amplada a favor da qual o nosso companheiro-chefe da U.D.N. mineira veio realmente trabalhar, está exposta ao seu exclusivismo. No momento em que se recolhe o voto, não vejo por que Minas não possa dar a sua contribuição."

Com relação à fórmula mineira, número dois, o deputado Lopes Cansado fez as seguintes declarações: — "Essa fórmula, agora amplada a favor da qual o nosso companheiro-chefe da U.D.N. mineira veio realmente trabalhar, está exposta ao seu exclusivismo. No momento em que se recolhe o voto, não vejo por que Minas não possa dar a sua contribuição."

Com relação à fórmula mineira, número dois, o deputado Lopes Cansado fez as seguintes declarações: — "Essa fórmula, agora amplada a favor da qual o nosso companheiro-chefe da U.D.N. mineira veio realmente trabalhar, está exposta ao seu exclusivismo. No momento em que se recolhe o voto, não vejo por que Minas não possa dar a sua contribuição."

Com relação à fórmula mineira, número dois, o deputado Lopes Cansado fez as seguintes declarações: — "Essa fórmula, agora amplada a favor da qual o nosso companheiro-chefe da U.D.N. mineira veio realmente trabalhar, está exposta ao seu exclusivismo. No momento em que se recolhe o voto, não vejo por que Minas não possa dar a sua contribuição."

Com relação à fórmula mineira, número dois, o deputado Lopes Cansado fez as seguintes declarações: — "Essa fórmula, agora amplada a favor da qual o nosso companheiro-chefe da U.D.N. mineira veio realmente trabalhar, está exposta ao seu exclusivismo. No momento em que se recolhe o voto, não vejo por que Minas não possa dar a sua contribuição."

Com relação à fórmula mineira, número dois, o deputado Lopes Cansado fez as seguintes declarações: — "Essa fórmula, agora amplada a favor da qual o nosso companheiro-chefe da U.D.N. mineira veio realmente trabalhar, está exposta ao seu exclusivismo. No momento em que se recolhe o voto, não vejo por que Minas não possa dar a sua contribuição."

Com relação à fórmula mineira, número dois, o deputado Lopes Cansado fez as seguintes declarações: — "Essa fórmula, agora amplada a favor da qual o nosso companheiro-chefe da U.D.N. mineira veio realmente trabalhar, está exposta ao seu exclusivismo. No momento em que se recolhe o voto, não vejo por que Minas não possa dar a sua contribuição."

Com relação à fórmula mineira, número dois, o deputado Lopes Cansado fez as seguintes declarações: — "Essa fórmula, agora amplada a favor da qual o nosso companheiro-chefe da U.D.N. mineira veio realmente trabalhar, está exposta ao seu exclusivismo. No momento em que se recolhe o voto, não vejo por que Minas não possa dar a sua contribuição."

Com relação à fórmula mineira, número dois, o deputado Lopes Cansado fez as seguintes declarações: — "Essa fórmula, agora amplada a favor da qual o nosso companheiro-chefe da U.D.N. mineira veio realmente trabalhar, está exposta ao seu exclusivismo. No momento em que se recolhe o voto, não vejo por que Minas não possa dar a sua contribuição."

Com relação à fórmula mineira, número dois, o deputado Lopes Cansado fez as seguintes declarações: — "Essa fórmula, agora amplada a favor da qual o nosso companheiro-chefe da U.D.N. mineira veio realmente trabalhar, está exposta ao seu exclusivismo. No momento em que se recolhe o voto, não vejo por que Minas não possa dar a sua contribuição."

Com relação à fórmula mineira, número dois, o deputado Lopes Cansado fez as seguintes declarações: — "Essa fórmula, agora amplada a favor da qual o nosso companheiro-chefe da U.D.N. mineira veio realmente trabalhar, está exposta ao seu exclusivismo. No momento em que se recolhe o voto, não vejo por que Minas não possa dar a sua contribuição."

Com relação à fórmula mineira, número dois, o deputado Lopes Cansado fez as seguintes declarações: — "Essa fórmula, agora amplada a favor da qual o nosso companheiro-chefe da U.D.N. mineira veio realmente trabalhar, está exposta ao seu exclusivismo. No momento em que se recolhe o voto, não vejo por que Minas não possa dar a sua contribuição."

Com relação à fórmula mineira, número dois, o deputado Lopes Cansado fez as seguintes declarações: — "Essa fórmula, agora amplada a favor da qual o nosso companheiro-chefe da U.D.N. mineira veio realmente trabalhar, está exposta ao seu exclusivismo. No momento em que se recolhe o voto, não vejo por que Minas não possa dar a sua contribuição."

Com relação à fórmula mineira, número dois, o deputado Lopes Cansado fez as seguintes declarações: — "Essa fórmula, agora amplada a favor da qual o nosso companheiro-chefe da U.D.N. mineira veio realmente trabalhar, está exposta ao seu exclusivismo. No momento em que se recolhe o voto, não vejo por que Minas não possa dar a sua contribuição."

Com relação à fórmula mineira, número dois, o deputado Lopes Cansado fez as seguintes declarações: — "Essa fórmula, agora amplada a favor da qual o nosso companheiro-chefe da U.D.N. mineira veio realmente trabalhar, está exposta ao seu exclusivismo. No momento em que se recolhe o voto, não vejo por que Minas não possa dar a sua contribuição."

Com relação à fórmula mineira, número dois, o deputado Lopes Cansado fez as seguintes declarações: — "Essa fórmula, agora amplada a favor da qual o nosso companheiro-chefe da U.D.N. mineira veio realmente trabalhar, está exposta ao seu exclusivismo. No momento em que se recolhe o voto, não vejo por que Minas não possa dar a sua contribuição."

Com relação à fórmula mineira, número dois, o deputado Lopes Cansado fez as seguintes declarações: — "Essa fórmula, agora amplada a favor da qual o nosso companheiro-chefe da U.D.N. mineira veio realmente trabalhar, está exposta ao seu exclusivismo. No momento em que se recolhe o voto, não vejo por que Minas não possa dar a sua contribuição."

Com relação à fórmula mineira, número dois, o deputado Lopes Cansado fez as seguintes declarações: — "Essa fórmula, agora amplada a favor da qual o nosso companheiro-chefe da U.D.N. mineira veio realmente trabalhar, está exposta ao seu exclusivismo. No momento em que se recolhe o voto, não vejo por que Minas não possa dar a sua contribuição."

Com relação à fórmula mineira, número dois, o deputado Lopes Cansado fez as seguintes declarações: — "Essa fórmula, agora amplada a favor da qual o nosso companheiro-chefe da U.D.N. mineira veio realmente trabalhar, está exposta ao seu exclusivismo. No momento em que se recolhe o voto, não vejo por que Minas não possa dar a sua contribuição."

Com relação à fórmula mineira, número dois, o deputado Lopes Cansado fez as seguintes declarações: — "Essa fórmula, agora amplada a favor da qual o nosso companheiro-chefe da U.D.N. mineira veio realmente trabalhar, está exposta ao seu exclusivismo. No momento em que se recolhe o voto, não vejo por que Minas não possa dar a sua contribuição."

Com relação à fórmula mineira, número dois, o deputado Lopes Cansado fez as seguintes declarações: — "Essa fórmula, agora amplada a favor da qual o nosso companheiro-chefe da U.D.N. mineira veio realmente trabalhar, está exposta ao seu exclusivismo. No momento em que se recolhe o voto, não vejo por que Minas não possa dar a sua contribuição."

Com relação à fórmula mineira, número dois, o deputado Lopes Cansado fez as seguintes declarações: — "Essa fórmula, agora amplada a favor da qual o nosso companheiro-chefe da U.D.N. mineira veio realmente trabalhar, está exposta ao seu exclusivismo. No momento em que se recolhe o voto, não vejo por que Minas não possa dar a sua contribuição."

Com relação à fórmula mineira, número dois, o deputado Lopes Cansado fez as seguintes declarações: — "Essa fórmula, agora amplada a favor da qual o nosso companheiro-chefe da U.D.N. mineira veio realmente trabalhar, está exposta ao seu exclusivismo. No momento em que se recolhe o voto, não vejo por que Minas não possa dar a sua contribuição."

Com relação à fórmula mineira, número dois, o deputado Lopes Cansado fez as seguintes declarações: — "Essa fórmula, agora amplada a favor da qual o nosso companheiro-chefe da U.D.N. mineira veio realmente trabalhar, está exposta ao seu exclusivismo. No momento em que se recolhe o voto, não vejo por que Minas não possa dar a sua contribuição."

Com relação à fórmula mineira, número dois, o deputado Lopes Cansado fez as seguintes declarações: — "Essa fórmula, agora amplada a favor da qual o nosso companheiro-chefe da U.D.N. mineira veio realmente trabalhar, está exposta ao seu exclusivismo. No momento em que se recolhe o voto, não vejo por que Minas não possa dar a sua contribuição."

Com relação à fórmula mineira, número dois, o deputado Lopes Cansado fez as seguintes declarações: — "Essa fórmula, agora amplada a favor da qual o nosso companheiro-chefe da U.D.N. mineira veio realmente trabalhar, está exposta ao seu exclusivismo. No momento em que se recolhe o voto, não vejo por que Minas não possa dar a sua contribuição."

Com relação à fórmula mineira, número dois, o deputado Lopes Cansado fez as seguintes declarações: — "Essa fórmula, agora amplada a favor da qual o nosso companheiro-chefe da U.D.N. mineira veio realmente trabalhar, está exposta ao seu exclusivismo. No momento em que se recolhe o voto, não vejo por que Minas não possa dar a sua contribuição."

Com relação à fórmula mineira, número dois, o deputado Lopes Cansado fez as seguintes declarações: — "Essa fórmula, agora amplada a favor da qual o nosso companheiro-chefe da U.D.N. mineira veio realmente trabalhar, está exposta ao seu exclusivismo. No momento em que se

GRANDEIRO, NOSSO FAVORITO NO "NATAL"

O filho de Trunfo encontrará em Lumiar e Corsário Negro perigosos antagonistas — Passando em revista as sete provas — Resultados completos da reunião de ontem em Cidade Jardim

Torremos na tarde de hoje em Cidade Jardim um programa integrado por sete provas.

Dados os festejos do Natal e o programa, que usualmente é formado por oito ou nove provas, foi este domingo di-

minuído para sete, iniciando-se o programa às 15,10 horas. Apesar de não ser um programa excepcional, não se pode deixar de atribuir-lhe atrativos, de vez que algumas provas do programa asseguram à reunião transcender

movimentado, tal como a de encerramento da reunião e ainda o prêmio "Natal". Neste, que se perfila como a prova básica da tarde, vão travar luta em 1.800 metros alguns bons três anos. Assim, as ordens do "start" deverão alinhar-se Lumiar, Deol, Corsário Negro, Airone, diversos dos seus competidores, entre os quais figuram Grandeiro, Guatambu, Japim, Valeroso e Bacheo. Diante da desercão de Galanteio, que seria a força indisciplinada da lida, tornou-se mais equilibrado o grupo, isto porque Lumiar, que deverá descer de vantagem de peso a Grandeiro e Corsário Negro, ambos credenciados para figurar com destaque. Estamos inclinados a desviar nossa preferência para o piloto do Goazale, isto porque Lu-

O derradeiro festival deste ano na Gávea

OITO PÁREOS DEVERÃO SER DISPUTADOS, DESTACANDO-SE O GRANDE PRÊMIO "ENCERRAMENTO"

RIO, 24 (Especial para o JORNAL DE NOTÍCIAS) — Para a reunião de amanhã, na Gávea, o Jockey-Club Brasileiro elaborou oito grandes provas, destacando-se o "G. P. Encerramento", que em 1.600 metros reunirá um bom lote de parciais locais e estrangeiros. As nossas informações:

1.º PAREO — 1.600 metros — Cr\$ 22.000,00 — Às 14,00 horas — (1) Jandaya, B. Camara ... 54 (2) M. Almeida, R. Coutinho ... 54 (3) Agua Linda, X.X. ... 52

2.º PAREO — 1.600 metros — Cr\$ 22.000,00 — Às 14,30 horas — (1) Libio, L. de Souza ... 56 (2) S. de Almeida, L. Calero ... 56 (3) J. de Almeida, P. Madalena ... 52

3.º PAREO — 1.600 metros — Cr\$ 22.000,00 — Às 15,00 horas — (1) Jandaya, B. Camara ... 54 (2) M. Almeida, R. Coutinho ... 54 (3) Agua Linda, X.X. ... 52

4.º PAREO — 1.600 metros — Cr\$ 22.000,00 — Às 15,30 horas — (1) Jandaya, B. Camara ... 54 (2) M. Almeida, R. Coutinho ... 54 (3) Agua Linda, X.X. ... 52

5.º PAREO — 1.600 metros — Cr\$ 22.000,00 — Às 16,00 horas — (1) Jandaya, B. Camara ... 54 (2) M. Almeida, R. Coutinho ... 54 (3) Agua Linda, X.X. ... 52

6.º PAREO — 1.600 metros — Cr\$ 22.000,00 — Às 16,30 horas — (1) Jandaya, B. Camara ... 54 (2) M. Almeida, R. Coutinho ... 54 (3) Agua Linda, X.X. ... 52

7.º PAREO — 1.600 metros — Cr\$ 22.000,00 — Às 17,00 horas — (1) Jandaya, B. Camara ... 54 (2) M. Almeida, R. Coutinho ... 54 (3) Agua Linda, X.X. ... 52

8.º PAREO — 1.600 metros — Cr\$ 22.000,00 — Às 17,30 horas — (1) Jandaya, B. Camara ... 54 (2) M. Almeida, R. Coutinho ... 54 (3) Agua Linda, X.X. ... 52

Montarias oficiais para hoje em Cidade Jardim

1.º Pareo — Prêmio c/s — Às 15 e 10 — Cr\$ 20.000,00 — 6.000,00 — 3.000,00 — 1.000,00 — Dist. 1.500 mts. — (1) Galharda, P. Vas ... 54 (2) Urubitinga, A. Tullio ... 54 (3) Moreira, O. Rosa ... 52 (4) Stainless, R. Zamudio ... 54 (5) Calocinho, Gonzalez ... 54 (6) Cigarilha, N. Pereira ... 52 (7) Helepole, S. P. Ribeiro ... 52 (8) Sentinela, P. Sobrinho ... 54

2.º Pareo — Prêmio c/s — Às 15 e 10 — Cr\$ 20.000,00 — 6.000,00 — 3.000,00 — 1.000,00 — Dist. 1.400 mts. — (1) Reprisa, L. Urbina ... 52 (2) Boticario, Nascimento ... 52 (3) Janda, O. Rosa ... 52 (4) Corneta, F. Sobrinho ... 52 (5) Vagabond, N. Pereira ... 52 (6) Pampa, M. L. Gonzalez ... 54 (7) Sing Sing, R. Zamudio ... 54 (8) Flautim, E. Vieira ... 52

3.º Pareo — Prêmio c/s — Às 15 e 10 — Cr\$ 20.000,00 — 6.000,00 — 3.000,00 — 1.000,00 — Dist. 1.600 mts. — (1) Cipó, L. Gonzalez ... 54 (2) Bumbo, R. Bontez ... 54 (3) Artileiro, O. Reiche ... 54 (4) Virgínia, J. Souza ... 54 (5) Dona Carolina, O. Rosa ... 54 (6) Ouro Fino, M. Carvalho ... 54 (7) Coquinho, Nascimento ... 52 (8) N. P. Vas ... 54 (9) Chico N. P. Mazon ... 54

4.º Pareo — Prêmio c/s — Às 15 e 10 — Cr\$ 20.000,00 — 6.000,00 — 3.000,00 — 1.000,00 — Dist. 1.500 mts. — (1) Professora, Gonzalez ... 52 (2) Rigoleira, O. Rosa ... 52 (3) Francolino, O. Santos ... 52

5.º Pareo — Prêmio c/s — Às 15 e 10 — Cr\$ 20.000,00 — 6.000,00 — 3.000,00 — 1.000,00 — Dist. 1.300 mts. — (1) Isaac, J. Tabor ... 54 (2) Guatim, O. Reiche ... 54 (3) Theira, N. Pereira ... 54 (4) Alabarcas, R. Zamudio ... 52 (5) Forasteiro, Gonzalez ... 54 (6) Camil, P. Vas ... 54 (7) L. Leon, O. Rosa ... 54 (8) L. Leon, O. Rosa ... 54

Todos os paresos serão realizados na pista de grama.

PALPITES DA GAVEA

Libio Jandaya Luxo
Mondar Cumberland Meliante
Ajahy Luetow Zodiaco
Jutlandia Palmeiras Mygala
Invictus Irresistível Ronon
Ituano Brejo Saraguapa
Jamy Pilantra B. Woogie
Nimrod Hilarion Campeador

Filiais:
Av. Vautier n.º 150.
R. Visconde de Laguna n.º 221
R. Oratório n.º 72
Rua Antonio de Barros n.º 752
Rua Almirante Brasil n.º 282
Rua Júlio de Castilhos n.º 1103

A Rainha Lotérica
— Loterias —
— OFERECE —
Matriz:
Rua
Mercurio,
91/93

PASSANDO EM REVISTA OS CONCORRENTES

1.º PAREO — 1.500 MTS. — ÀS 15,10 HORAS
GALHARDA — Polo que correu há uma semana é a força. Deve corresponder. Nossa favorita.
URUBITINGA — Foi com esta recente vitória, mas agora há rivais melhores. Somente como azar.
MORENA — Se for dirigida com inteligência poderá figurar. Há uma semana correu pouco e não aprecia este percurso.
STAINLESS — Vem de atuações modestas na turma. Tem partidários entre os azaristas.
CABOCINHO — Vai reaparecer com bastante preparo. Embora haja fé em sua atuação achamos que não vencerá.
CIGARRILHA — Já parou o tempo suficiente para poder "surpreender". Cuidado...
HELEPOLE — Não está no pareo.
SETINELA — Não deve ser posta totalmente à margem, pois está bem preparada.

6.º PAREO — 1.800 MTS. — ÀS 17,50 HORAS
LUMIAR — Com 61 quilos pode franssar. Se passar para a areia, sua "chance" aumenta bastante.
CORSÁRIO NEGRO — Gostamos de sua recente vitória. Forma entre os melhores da prova.
AIRONE — Mesmo na raia de grama, não cremos em seu êxito.
GRANDEIRO — Há muita fé em sua vitória e pode corresponder, pois vem atuando com destaque. Rival.
GUATAMBU — Está melhorando, mas não o cremos capaz de sobrepujar alguns dos antagonistas.
JAPIM — Não acreditamos que repita sua recente vitória. Azar.
VALEROSO — Mesmo na relva, correu muito em sua última apresentação. Se passar para a areia pode até vencer.
BACCHO — Vem de boa atuação, mas agora terá pela frente rivais melhores. Tem adeptos entre os azaristas.
GALANTEIO — Não corre.

2.º PAREO — 1.400 MTS. — ÀS 15,40 HORAS
BORICANO — Fracassou em sua última apresentação mas agora a turma é mais fraca. Vale um placê.
REPRISA — Excluída por diversos rivais. Serve somente como reforço da "poule".
JANDA — Vem de boas atuações e no gramado produz muito mais. Impõe-se como o melhor trunfo da carreira.
HORA — Vem de atuações modestas. Não acreditamos.
COMETA — Em raia de areia teria "chance", pois a turma está dentro dos seus recursos.
VAGABOND — Vem de difícil vitória. Além de ter galgado turma mais forte, produz menos no gramado.
PAMPA MIA — Na raia de grama é rival dos mais perigosos. Na areia pouco deverá produzir.
SING-SING — Embora produzindo menos no gramado, é rival, pois está em grande forma e aprecia a turma.
FLAUTIM — Não está no pareo.

7.º PAREO — 1.300 MTS. — ÀS 18,30 HORAS
BACCA — Encontra no peso, distância e raia, fatores do grande "chance". Mesmo que passe para a areia, é competidora temível.
GUZIL — Reaparece cotado como mero azar.
THEIRA — No gramado e no percurso, é rival de 1.ª grandeza. É detentora de excelentes atuações.
CAHAMAN — Não cremos que possa fazer frente a alguns dos adversários.
ALABARCAS — Venceu com grande facilidade em sua última apresentação. Se não vencer estará junto aos primeiros no final.
FORASTEIRO — Apesar de competir em percurso favorável, não gostamos, dada a presença de vários ligeiros.
CAMBI — Já não parece mais o mesmo. Todavia, pode surpreender, pois tem bons exercícios.
HELMY — Embora seja rude sua tarefa pode aparecer no final. Placê vivel.
LACRAIA — Apesar de ter bom preparo não gostamos, pois mostrou pouquíssimo na grama. Se passar para a areia, é rival.

3.º PAREO — 1.609 MTS. — ÀS 16,10 HORAS
CIPÓ — Agradou-nos sua recente atuação. Cumprirá atuação de grande destaque.
BUMBO — É competidor modesto.
ARTILHEIRO — Tem tudo a favor. Se for dirigida para vencer, dificilmente será superada.
VIRGÍNIA — Vem de recomendável atuação. Impõe-se como surpresa vivel. É bom o seu estado.
D. CAROLINA — Fracassou em sua derradeira apresentação. Não acreditamos.
OURO FINO — Está excluído por diversos rivais.
COQUINHO — Descançou algo e volta em turma que não o intimidam. Está no pareo.
LEON — Tem contra si o percurso.
CHICO NONA — Tem poucos partidários.

4.º PAREO — 1.500 MTS. — ÀS 16,40 HORAS
PROFESSORA — É força incontestável da prova. Achamos que vencerá em qualquer raia.
RIGUEIROSA — Corre muito há uma semana, quando segundo Pelele, Impõe-se como grande candidata, notadamente à dupla. Está "finado".
FRANCOPOL — Havia muita fé há uma semana e não andou. Tem adeptos entre os azaristas.
LACRAIA — Sua "performance" está condicionada a raia. Na grama figurará com destaque, pois o seu estado nada deixa a desejar.
PERCAL — Vem de firme vitória. Se a prova passar para a areia é rival perigosa. Na grama pouco deverá fazer.
NIETO BUENO — Não acreditamos que seja rival perigoso.

5.º PAREO — 1.400 MTS. — ÀS 17,10 HORAS
BRIOSO — Está credenciado como um dos prováveis. Seu estado é bom e aprecia o percurso e a turma. Pode corresponder.
MARMOREO — Não suplantar alguns dos adversários. Azar.
PENICILINA — Em raia de grama sua "chance" é pequena, pois sempre produziu muito mais na areia.
ALECRIM — Não tem dado das mais entusiasmadoras suas últimas atuações. No gramado, porém, não deve ser totalmente desprezado.
ATCHIM — Vai competir com bastante "chance". Em sua última apresentação escolheu Mago e Lacio.
DISCADA — Não está no pareo.
CORTEZA — Mesmo que passe para a areia, não a cremos perigosa.
ALTO MAR — Está bem preparado e deve ser visto com cautela, notadamente em raia de grama, onde corre o que sabe.
IGAPÓ — Vem de modestas atuações. Na areia seria um bom placê aos azaristas.
HEDEREA — Tem alguns partidários. Em raia de areia pode surpreender, pois está bem preparada.
LACIO — Sempre atuou com destaque. Forma entre os mais prováveis.
SAMPALINA — Competidora modesta.

5.º PAREO — 1.400 METROS:
JUBILOSO (3) — J. P. Souza, 55 ks. em 1.º; TAQUARI (6) — E. Vieira, 56 ks. em 2.º; CARANDA (5) — N. Pereira, 52 ks. em 3.º; Chegaram a seguir: Acadêmicos, Marquês, Cavalaria, Chico Dizuma, Gerolamo, Mantrake, Corça e Amilã. Tempo: 92". Diferenças: Calçada e dois corpos. Vencedor: Cr\$ 87,00 — Dupla (33), Cr\$ 100,00 — Placês: (8), Cr\$ 32,00 — (9), Cr\$ 34,00 — (5), Cr\$ 97,00. Apostas: Cr\$ 883.670,00. Cuidador: P. Borroni.

6.º PAREO — 1.500 METROS:
GRAVADOR (12) — J. P. Souza, 55 ks. em 1.º; HYDRA (2) — R. Zamudio, 54 ks. em 2.º; HELENA (9) — M. Signorini, 55 ks. em 3.º; Chegaram a seguir: Boubijil, Jaty, Arapuan, Egilo, Inedita, Panopy, Vila Franca, Ipan, Jaguaribe e Abimael. Tempo: 98". Diferenças: Dois corpos e dois corpos. Vencedor: Cr\$ 87,00 — Dupla (12), Cr\$ 115,00 — (2), Cr\$ 67,00 — (9), Cr\$ 115,00 — Apostas: Cr\$ 1.025.000,00. Cuidador: F. C. Fagundes.

7.º PAREO — 1.500 METROS:
DOROTHEA (6) — J. Tabor, 45 ks. em 1.º; MAGO (3) — N. Pereira, 50 ks. em 2.º; GITANA (1) — O. Reiche, 54 ks. em 3.º; Chegaram a seguir: Cabotino, Hanover, Camerino, Pinkerton, Pirata, Chico Prisca, Inca, Ureno, Gôngô, Gazela e Caluba. Não

PALPITES CIDADE JARDIM

Galharda... Sentinela (14)..... Urubitinga
Sing Sing... Cometa (34)..... Janda
Cipó..... Artileiro (12)..... Coquinho
Professora... Pelele (14)..... Rigueiroza
Atchim... Igapó (23)..... Penicilina
Grandeiro... Valeroso (34)..... Lumiar
Alabarcas... Basca (13)..... Lacraia

L. Gonzalez conduziu três ganhadores

Brilhoso o Haras Valente, pois 3 ganhadores, dos 8, foram criados no modelar estabelecimento do Paraná

Nos oito paresos, que ontem foram realizados em Pinheiros, foram os seguintes os resultados gerais:

1.º PAREO — 1.600 METROS:
DERIVA (1) — L. Gonzalez, 56 ks. em 1.º; DRAGA (3) — N. Pereira, 56 ks. em 2.º; EGLE (4) — R. Zamudio, 56 ks. em 3.º; Chegaram a seguir: Celcuma, Maravilha, Moneta e Farosa. Tempo: 105"7/10. Diferenças: Três corpos e meio corpo. Vencedor: Cr\$ 87,00 — Dupla (12), Cr\$ 115,00 — Placês: (1), Cr\$ 14,00 — (3), Cr\$ 34,00. Apostas: Cr\$ 568.160,00. Cuidador: R. E. Marlin.

2.º PAREO — 1.400 METROS:
BANJO (3) — L. Gonzalez, 55"2/5. em 1.º; CAYADOR (4) — M. Signorini, 52"5/5. em 2.º; NOTURNO (5) — R. Zamudio, 55 ks. em 3.º; Chegaram a seguir: Bohemia, Goleiro, Maguma, Treze Listas, Ropona e El Rachid. Tempo: 90"2/10. Diferenças: Vários corpos e dois corpos. Vencedor: Cr\$ 38,00 — Dupla (22), Cr\$ 52,00 — Placês: (3), Cr\$ 15,00

3.º PAREO — 1.600 METROS:
TOZAZO IMPERIAL (7) — L. Gonzalez, 55"1/5. em 1.º; JAMINDA (3) — J. Alves, 52"5/5. em 2.º; BRUXA (4) — O. Rosa, 53 ks. em 3.º; Chegaram a seguir: Celcuma, Maravilha, Moneta e Farosa. Tempo: 105"7/10. Diferenças: Três corpos e meio corpo. Vencedor: Cr\$ 87,00 — Dupla (12), Cr\$ 115,00 — Placês: (1), Cr\$ 14,00 — (3), Cr\$ 34,00. Apostas: Cr\$ 568.160,00. Cuidador: R. E. Marlin.

4.º PAREO — 1.400 METROS:
GRACOLA (3) — S. P. Ribeiro, 51 ks. em 1.º; CILCLE (2) — W. O. Silva, 53 ks. em 2.º; GUAQUA (4) — A. Altran, 56 ks. em 3.º; Chegaram a seguir: Honos, Relâmpago, Anapá, Tatyana, Helice e Norma. Tempo: 92"7/10. Diferenças: Um corpo e três corpos. Vencedor: Cr\$ 23,00 — Dupla (12), Cr\$ 115,00 — Placês: (3), Cr\$ 15,00 — (2), Cr\$ 32,00 — (4), Cr\$ 58,00. Apostas: Cr\$ 825.120,00. Cuidador: H. Matumoto.

Resultados dos concursos

BOLO SIMPLES: 4 vencedores com 4 (quatro) pontos. Rateio: Cr\$ 3.553,10.
BOLO DUPLA: 1 vencedor com 8 (oito) pontos. Rateio: Cr\$ 26.354,20.
BETTING SIMPLES: 3 vencedores. Rateio: Cr\$ 6.111,00.
BETTING DUPLA: Não houve vencedores. Saldo para a próxima sabatina, Cr\$ 60.908,90.

CONCURSO DE PALPITES DO JOCKEY-CLUB DE S. PAULO

NOMES DOS CRIADORES	JORNAL, REVISTA OU EMISSORA	1.º PAREO	2.º PAREO	3.º PAREO	4.º PAREO	5.º PAREO	6.º PAREO	7.º PAREO
Academico	A Gazeta Esportiva	Galharda	Cometa	Cipó	Professora	Atchim	Grandeiro	Alabarcas
Ricardo Gonçalves	A Época	Galharda	Pampa Mia	Cipó	Professora	Atchim	Grandeiro	Alabarcas
Guilherme M. Gredy	Correio Paulistano	Galharda	Janda	Artileiro	Professora	Atchim	Grandeiro	Alabarcas
Mário Petrucci	Fanfulla	Galharda	Janda	Artileiro	Professora	Atchim	Grandeiro	Alabarcas
Lúcia de Lorena	A Hora	Galharda	Janda	Artileiro	Professora	Atchim	Grandeiro	Alabarcas
Nicolas Chequer	Radio Pioneira	Galharda	Janda	Artileiro	Professora	Atchim	Grandeiro	Alabarcas
Felipe Rizzato	Jornal de Notícias	Galharda	Janda	Artileiro	Professora	Atchim	Grandeiro	Alabarcas
Fausto Macedo	Pádua da Manhã	Galharda	Janda	Artileiro	Professora	Atchim	Grandeiro	Alabarcas
Vicente Netto	Turi e Elegância	Galharda	Janda	Artileiro	Professora	Atchim	Grandeiro	Alabarcas
Galvão Bueno	A Tribuna	Galharda	Janda	Artileiro	Professora	Atchim	Grandeiro	Alabarcas
Oscar Mendonça	Radio Cultura	Galharda	Janda	Artileiro	Professora	Atchim	Grandeiro	Alabarcas
Vicente Chiergatti	Radio Excelsior	Galharda	Janda	Artileiro	Professora	Atchim	Grandeiro	Alabarcas
Lúcia Torres	O Chicote	Galharda	Janda	Artileiro	Professora	Atchim	Grandeiro	Alabarcas
Dária de S. Filho	Correio da Tarde	Galharda	Janda	Artileiro	Professora	Atchim	Grandeiro	Alabarcas
Olavo B. Santos	Vida Turística	Galharda	Janda	Artileiro	Professora	Atchim	Grandeiro	Alabarcas
Ali Khan	Folha da Noite	Galharda	Janda	Artileiro	Professora	Atchim	Grandeiro	Alabarcas
Diário de São Paulo	Escola Aranha	Galharda	Janda	Artileiro	Professora	Atchim	Grandeiro	Alabarcas
Ronaldo Zanetti	Mundo Esportivo	Galharda	Janda	Artileiro	Professora	Atchim	Grandeiro	Alabarcas
Dino Zanetti	Jockey Club Ilustrado	Galharda	Janda	Artileiro	Professora	Atchim	Grandeiro	Alabarcas

Associação Comercial de São Paulo & Federação do Comércio do E. de S. Paulo

PROBLEMAS DO COMÉRCIO DO BRASIL COM O EXTERIOR
Durante a última reunião conjunta da Associação Comercial de São Paulo e da Federação do Comércio do Estado de São Paulo, realizada sob a sua presidência, o Sr. Decio Ferraz Novaes teve a oportunidade de fazer um relato sobre os entendimentos havidos na Capital da República, entre a comissão das classes produtoras do Estado de São Paulo e o ministro da Fazenda, sobre a necessidade de renovação da lei que criou as câmaras de comércio, as condições para a sua criação e as condições para a sua extinção.

O Sr. Decio Ferraz Novaes, presidente da Associação Comercial de São Paulo, fez um relato sobre a situação das câmaras de comércio, sobre a necessidade de renovação da lei que criou as câmaras de comércio, as condições para a sua criação e as condições para a sua extinção.

Hoje, raia de areia

Em virtude do estado da raia, bastante prejudicada com as chuvas, a Comissão de Corridas deliberou transferir as carreiras desta tarde para a raia de areia, com exceção do Prêmio "Natal", que será disputado na grama pesada.

As corridas de hoje em Barretos

1.º PAREO — Às 14 horas — Cr\$ 800,00 — Dist. 500 metros: (1) Ana Ruça ... 52 (2) Furacão ... 52 (3) Helepole ... 52

2.º PAREO — Às 14,30 horas — Cr\$ 800,00 — Dist. 600 metros: (1) Burtira ... 52 (2) Colônia ... 52 (3) Ponteiro ... 52

3.º PAREO — Às 15 horas — Cr\$ 800,00 — Dist. 600 metros: (1) Chiquita Baiana ... 52 (2) Ponteiro ... 52 (3) Pucoti ... 52

4.º PAREO — Às 15,30 horas — Cr\$ 800,00 — Dist. 600 metros: (1) Sving ... 52 (2) Romário ... 52 (3) Boa Noite ... 52

5.º PAREO — Às 16 horas — Cr\$ 800,00 — Dist. 600 metros: (1) Burtira ... 52 (2) Colônia ... 52 (3) Ponteiro ... 52

6.º PAREO — Às 16,30 horas — Cr\$ 800,00 — Dist. 600 metros: (1) Sving ... 52 (2) Romário ... 52 (3) Boa Noite ... 52

7.º PAREO — Às 17 horas — Cr\$ 800,00 — Dist. 600 metros: (1) Burtira ... 52 (2) Colônia ... 52 (3) Ponteiro ... 52

Sugestão para a acumulada

SING SING CIPÓ PROFESSORA ALABARCAS

Sugestão para a acumulada

SING SING CIPÓ PROFESSORA ALABARCAS

Serviço de Alto-Falantes
A VOZ DE RIBEIRÃO CLARO
ELIAS XAVIER DE BARROS
Rua Dr. João Pessoa, 499 — Caixa Postal, 37
Ribeirão Claro — Paraná

CONTRA O CORINTIANS A ESTREIA DO S. PAULO

Confiante o bi-campeão paulista num início promissor no Torneio Rio-São Paulo — Tenará o alvi-negro ressaltar a atuação da última peça que trouxe com os tricolores — Treina amanhã o "mais querido"



TOUGUINHA, destaque valor da retaguarda corintiana

Na noite de quarta-feira próxima ao Estádio Municipal do Pacaembu, o público esportivo paulista terá oportunidade de presenciar mais um grande jogo do Torneio Rio-São Paulo. De acordo com que determina a tabela do certame será realizado o clássico entre os quadros do S. Paulo e do Corinthians. Como não poderia deixar de ser a pele a vem sendo aguardada com enorme interesse, pois que os tradicionais rivais atendendo ao interesse dos seus aficionados se apresentará com sua melhor constituição.

DISPOSTO O CORINTIANS
O Corinthians não foi bem sucedido na sua estreia no Torneio Rio-S. Paulo. De fato, na noite de quarta-feira no Estádio de São Januário, o alvi-negro do Parque São Jorge foi vencido pela contagem de 6 a 2. Todavia, a derrota não desanimou os companheiros de Baltazar e eles aguardam confiantes a peleja com os são-paulinos. Como todos devem estar lembrados no último clássico do Campeonato Paulista de Futebol houve empate de 3 en-

tos. Poucos acreditavam numa atuação desastrosa do Corinthians e ele contrariando as possibilidades trouxe intensamente. Todos os corintianos lembram ainda aquela atuação e desfecho reeditado na noite de quarta-feira contra o campeão paulista.

CONFIANTE O TRICOLOR
O S. Paulo por seu turno depois de um merecido descanso vai entrar no torneio. Todos aguardam ansiosamente a apresentação do tricolor e ela deverá ser das mais satisfatórias porquanto todos os titulares com exceção de Nene, ostentam magníficas condições físicas. Na tarde de ontem o "mais querido" realizou proveitoso ensaio de conjunto e demonstrou que está em boa forma para o choque de quarta-feira. Amanhã os são-paulinos realizarão mais um exercício comparando-se para esta pugna.



LEONIDAS, uma das atrações da equipe tricolor

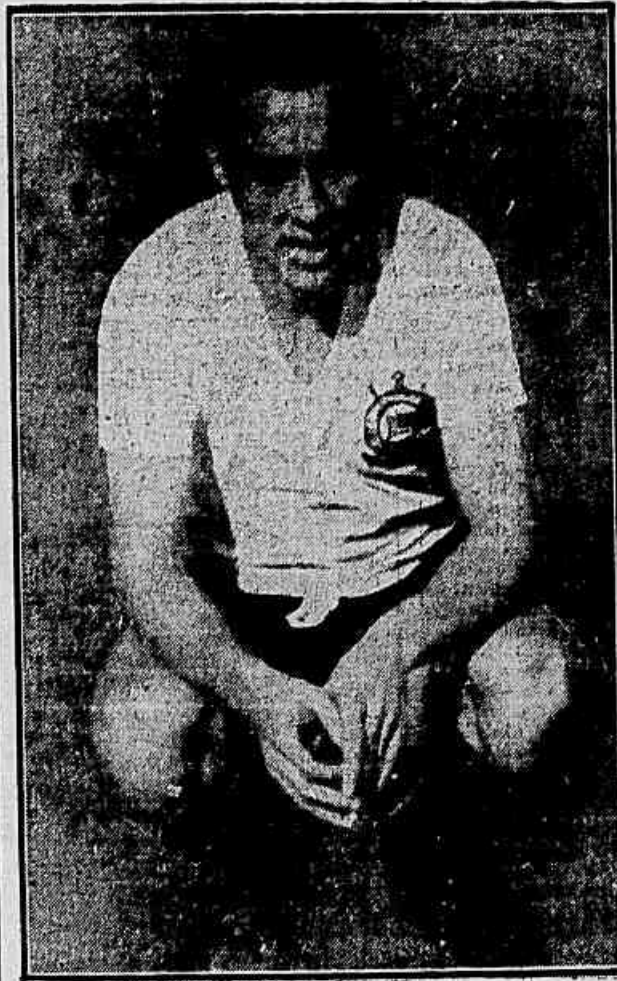
SERÁ NEGOCIADO O PASSE DE NENE

No decorrer desta semana a diretoria corintiana resolverá definitivamente sobre o assunto

O meia esquerda Nene, foi um dos melhores atacantes que o Ipiranga possuiu. O "mignon" atacante revelou-se no gramado da rua Ezequiel de Souza, na noite de quinta-feira, quando estava no auge de sua forma. Foi escolhido por vários clubes de S. Paulo e do Rio. O Corinthians tendo pago uma fortuna pelo passe conseguiu os préstimos do valioso profissional. Todavia, Nene nunca foi bem sucedido no alvi-negro do Parque São Jorge. Não se sabe por que nunca voltou a brigar as grandes atuações que tinha no Ipiranga. Teve inúmeras oportunidades de figurar no quadro titular do Corinthians, mas sempre foi infeliz.

tem que a diretoria do alvi-negro pretende colocar à venda o passe de Nene. Com isso o Corinthians agindo bem.

porquanto Nene, sendo jovem poderá tentar a sorte em outro clube. No decorrer desta semana a diretoria do alvi-negro resolverá esse assunto.



NENE, cujo passe será negociado pelo Corinthians

Grande torneio Internacional de vôlei

Assentada a vinda da seleção do Paraguai — Em princípios de janeiro o início da temporada — Convicção o Atlético Mineiro

De acordo com o que divulgamos, temos em princípios de janeiro a realização

de um grande torneio internacional de vôlei, cujo atrativo principal será a presença dos renomados campeões do Paraguai. O referido certame terá a participação dos melhores conjuntos de S. Paulo e possivelmente de outros Estados.

A entidade paulista, entretanto, se encontra preocupada com a realização dos jogos preliminares. Hoje, podemos informar que a Federação dirigente do sensacional esporte das "cortinas", acaba de se dirigir ao Atlético Mineiro convidando-o para participar do torneio, com o seu conjunto, que aliás é um dos mais coesos do país.

Após todos os entendimentos e quando a entidade paulista tiver em mãos a resposta oficial de todas as agremiações que foram convidadas é que então irá elaborar a tabela dos jogos internacionais e bem assim das preliminares, que serão também das mais interessantes.

ACUMULADA MUSICAL

DOMINGO AS 11 HS.

Patrocínio do **SÃO FRANCISCO**

um GRANDE SHOW no AUDITÓRIO

RADIO BANDEIRANTES

ATENÇÃO MOTORISTAS

Revalidamos e trocamos Cartas de Motoristas do Interior, de qualquer ano e Estado do Brasil, pela nacional, sem exame de motor e balança, de acordo com a Lei. Damos gratia licença especial para trabalhar em São Paulo. Cartas novas em 10 dias. Pagamentos em prestações. Cartas para cobradores de ônibus. **ORGANIZAÇÃO DE DESPACHOS**

7 DE ABRIL (a maior de Brasília) — Praça da Sé n.º 371, 6.º andar, salas 615 e 616 — (Predio dos Correios, fica ao lado da Igreja).

ANUNCIEM POR INTERMÉDIO DO Serviço de Alto-Falantes Pitangueiras

"A VOZ AMIGA DA CIDADE"

PRAÇA SÃO SEBASTIÃO, 10 — CAIXA POSTAL, 23. PITANGUEIRAS — EST. SÃO PAULO

CLICHÉRIE EXCELSIOR

Executa-se qualquer serviço do ramo.

Accita-se remessa pelo Reembolso Postal.

Rua Florencio de Abreu, 164 — Tel. 3-9261.

Periga a realização do certame nacional de remo

Sem ajuda financeira do governo, S. Paulo não poderá ser a sede do campeonato — São grandes as dificuldades da entidade paulista — Em Vitória a disputa no caso da desistência dos paulistas

Ao que acabamos de ser informados dificilmente a não ser que venha a Federação do Remo de S. Paulo receber uma ajuda financeira do governo, poderá realizar o

Campeonato Brasileiro de Remo. Como é do conhecimento de todos os dirigentes da nossa entidade náutica com uma série de dificuldades e daí não ser possível ar-

car com tão grande responsabilidade, qual seja de arcar com vultosas despesas de estadia de numerosas delegações, transportes de barcos, etc.

A situação portanto, como já dissemos é de expectação. Se houver ajuda será possível a Federação realizar em Jurema, a festa máxima do remo nacional. Caso contrário, abrirá mão do seu direito, e daí o certame será disputado então, em Vitória, Capital do Espírito Santo.

OS GAUCHOS
Os gauchos, apesar de não saber ainda da decisão da entidade bandeirante, iniciaram em breve seus preparativos para a disputa do certame nacional de remo. Assim é que participaram de todos os pares, sendo que é também pensamento da entidade mandar a S. Paulo, em 22 de janeiro os melhores conjuntos de outrora a 8 remos, para disputar a grande prova clássica "Forças Armadas do Brasil".

Fluminense e Vasco medem forças quarta-feira

Favorito o conjunto cruzmaltino — Tesourinha fará a primeira apresentação no seu novo quadro

A próxima rodada do Torneio Rio-São Paulo, que será disputada na próxima quarta-feira, dia 28, contará com dois autênticos clássicos: São Paulo e Corinthians medirão

forças no Pacaembu e Vasco e Fluminense em São Januário. Entra assim o certame numa fase mais decisiva e começa a aumentar o interesse dos aficionados. O Vasco es-

trêta no torneio com as honras de favorito. O Fluminense, em que pese o entusiasmo de seus defensores, não tem ainda a experiência que caracteriza o esquadrão vasco, onde pontificam elementos como Danilo, Ademir, Augusto, Barbosa e outros, verdadeiros campeões sul-americanos. O quadro do tricolor guanabarrino está praticando excelente futebol merecendo a orientação, segura do técnico Ondino Viera, mas alguns de seus elementos, denotando jovens, carecem de maior tarimba em jogos de responsabilidade. É o caso de Pinheiro, de Flávio e de Didi.

ESTREIA TESOURINHA
Uma das atrações do encontro será a estreia de Tesourinha no quadro do campeão carioca. Há muitos anos andava o Vasco tentando engajar o ponteiro do sul-americano e somente agora o conseguiu. Tesourinha fará a primeira apresentação no seu novo clube, cercado da simpatia e do interesse dos torcedores.



TESOURINHA, que estreará na equipe do Vasco

Reune-se amanhã o Conselho do Juventus

Será homologada a fusão com a Ponte Preta — Em foco a situação dos jogadores e do campo da rua Javari

Reune-se depois de amanhã o Conselho Deliberativo do Juventus, para ratificar a fusão do mesmo com a Ponte Preta. Homologação do acordo feito recentemente pelo seu presidente com os dirigentes do clube campineiro. Nesse importante encargo, vários assuntos serão tratados, entre os quais a situação dos jogadores envolvidos e do campo da rua Javari. Como se sabe, vários

cracques estão nas cogitações dos clubes da Capital, que disputam o seu concurso. Há alguns deles que não pretendem ausentar-se da Capital, para integrar o plantel da Ponte Preta, e nesse caso a melhor solução seria a cessão do passe para os clubes interessados. Quanto ao campo, é do conhecimento público o interesse da Portuguesa de Desportos pela sua manutenção, mediante

talvez, arrendamento ou outra qualquer forma de contrato. Se, então, se espera, o Conselho Deliberativo homologar o ato da diretoria, com respeito à fusão será esta a sua última deliberação, pois a partir de 1.º de janeiro deixará de existir o Juventus, cujo patrimônio social e esportivo, passará para a Ponte Preta.

Difícil a disputa do torneio S. Paulo-Minas-Paraná

Inoportuna a realização do certame que reunirá as equipes do Ipiranga, Atlético Mineiro e Atlético Paranaense — Procuram as diretorias uma fórmula conciliatória

Como tivemos oportunidade de notar, o Ipiranga estava em adiados entendimentos com o Atlético de Minas Gerais e o Atlético do Paraná para a realização de um torneio. Os jogos seriam disputados

em S. Paulo, Minas e Paraná e a iniciativa, a princípio, foi de Minas Gerais. Todavia, devido à falta de atenção de outros clubes que também desejavam fazer parte do certame.

DIFÍCIL A REALIZAÇÃO
A reportagem do JORNAL DE NOTÍCIAS teve acesso de primeira mão a uma carta enviada ao Sr. Camilo Gadel, diretor do Departamento Profissional do Ipiranga e foi informada que a realização do Torneio S. Paulo-Minas-Paraná é

multo difícil. Em virtude do Torneio Rio-S. Paulo e da ainda da disputa do Campeonato Brasileiro de Futebol, a realização daquele certame seria inoportuna, porquanto em S. Paulo o Ipiranga financeiro seria quase certo. Todavia, a realização do mesmo não foi cancelada e é possível que as diretorias do Ipiranga e dos Atletas encontrem uma fórmula que atenda os interesses de todos e que assegure por outro lado o êxito do torneio.

DESEMPATE EM VOLÍBOL

Pinheiros e Paulistano jogam amanhã com as equipes secundárias

Amanhã, com início às 20.30 horas, na quadra do Paulistano será realizado o primeiro jogo da série em "melhor de três", entre os conjuntos secundários de vôlei do Pinheiros e do Paulistano, para desempate. Esse encontro vem despertando grande interesse, de vez que ambas as equipes possuem bons elementos como seus integrantes.

O segundo jogo está marcado para o mesmo local, para o próximo dia 28, tendo a Federação Paulista de Vôlei, indicado a data de 30 do corrente, para o terceiro jogo, caso se venha verificar novo empate.

DEZ JOGOS
De acordo ainda com os entendimentos entre os campeonatos e o presidente da seção de cestebol do clube paulista, os campeonatos andinos realizarão, numa temporada que terá a duração de um mês dez jogos, atuando em todas as cidades indicadas pela Liga Camilheira.

Jogará assim os chilenos, em Campinas, Jacaré, Ribeirão Preto, sendo ainda provável a realização de alguns embates, na Capital, Santos, Rio de Janeiro, Sorocaba, Ponta Grossa, Belo Horizonte e Juiz de Fora.

Os campeonatos disputarão com a estadia e viagem dos chilenos, perto de 100 mil cruzeiros.

rativos de fundação da simpática entidade da "Terra das Andorinhas". E agora, podemos informar que a temporada será realizada, sendo que o embarque dos campeonatos chilenos de bola-cesto de 1948 e 1949, se dará no próximo dia 20 de janeiro próximo.

DEZ JOGOS
De acordo ainda com os entendimentos entre os campeonatos e o presidente da seção de cestebol do clube paulista, os campeonatos andinos realizarão, numa temporada que terá a duração de um mês dez jogos, atuando em todas as cidades indicadas pela Liga Camilheira.

Jogará assim os chilenos, em Campinas, Jacaré, Ribeirão Preto, sendo ainda provável a realização de alguns embates, na Capital, Santos, Rio de Janeiro, Sorocaba, Ponta Grossa, Belo Horizonte e Juiz de Fora.

Os campeonatos disputarão com a estadia e viagem dos chilenos, perto de 100 mil cruzeiros.

rativos de fundação da simpática entidade da "Terra das Andorinhas". E agora, podemos informar que a temporada será realizada, sendo que o embarque dos campeonatos chilenos de bola-cesto de 1948 e 1949, se dará no próximo dia 20 de janeiro próximo.

DEZ JOGOS
De acordo ainda com os entendimentos entre os campeonatos e o presidente da seção de cestebol do clube paulista, os campeonatos andinos realizarão, numa temporada que terá a duração de um mês dez jogos, atuando em todas as cidades indicadas pela Liga Camilheira.

Jogará assim os chilenos, em Campinas, Jacaré, Ribeirão Preto, sendo ainda provável a realização de alguns embates, na Capital, Santos, Rio de Janeiro, Sorocaba, Ponta Grossa, Belo Horizonte e Juiz de Fora.

Os campeonatos disputarão com a estadia e viagem dos chilenos, perto de 100 mil cruzeiros.

Exigências descabidas dos uruguaios

Surgem dificuldades para a participação dos brasileiros no certame extra sul-americano de atletismo, em Montevideu — Não desejam os atletas viajar por via férrea

Como tivemos oportunidade de divulgar, os uruguaios realizaram no próximo mês de março, em Montevideu a disputa de um certame extra sul-americano de atletismo, sendo que para isto dirigiu convites a todas as entidades

da América do Sul, fazendo uma exigência, que aliás principalmente no Brasil não foi muito bem recebida. É que os uruguaios somente desejam a participação de oito atletas de cada país, tendo abolido as provas de revezamento. Além disto, pagará passagens por via férrea.

portanto, faz crer que o Brasil acabará por não enviar seus atletas a aquele certame.

OS CONVOCADOS
Apesar do ambiente ser de incerteza, o Conselho Técnico convocou os seguintes atletas para nossa representação: Ademir Silva, Sinibaldo Gerbas, Agostinho Silva, Argenirio Roque, Daise de Castro, Benedita de Oliveira, Clara Muller e Maria Helena Nogueira Hangel. Quanto a esta última apesar de ser a campeã paulista do arremesso do disco, possivelmente terá que realizar com Noemia Assunção uma eliminatória, o que é justificável, de vez que a representante do Araguaia, foi a vencedora da prova, quando do certame paulista, não se sagrando campeão, por não ter o seu clube lhe inscrito no aludido campeonato.

Bom conjunto chileno de cestebol jogará em S. Paulo

A delegação da Universidade Católica do Chile em barcará dia 20 — Campinas, Jacaré, Ribeirão Preto Santos, Rio, Sorocaba, Ponta Grossa, Belo Horizonte, Juiz de Fora e São Paulo, as cidades que serão visitadas pelos andinos

Há tempos que a Liga Camilheira de Bola-cesto, vinha tratando de trazer ao Brasil o forte conjunto do Clube Desportivo da Universidade Católica do Chile, para a realização de vários jogos em nosso Estado, como parte dos festejos comemorativos de fundação da simpática entidade da "Terra das Andorinhas". E agora, podemos informar que a temporada será realizada, sendo que o embarque dos campeonatos chilenos de bola-cesto de 1948 e 1949, se dará no próximo dia 20 de janeiro próximo.

Os campeonatos disputarão com a estadia e viagem dos chilenos, perto de 100 mil cruzeiros.

rativos de fundação da simpática entidade da "Terra das Andorinhas". E agora, podemos informar que a temporada será realizada, sendo que o embarque dos campeonatos chilenos de bola-cesto de 1948 e 1949, se dará no próximo dia 20 de janeiro próximo.

Mais um treino da seleção de cestebol

Depois de amanhã na quadra do Tenis, o segundo exercício para formação do quadro brasileiro feminino de bola-cesto — Docca e Jaú pediram licença

Depois de amanhã, Felício Leonetti, realizará, às 20 horas, na quadra do Tenis Clube de São Paulo, o segundo treino para formação da seleção brasileira de bola-cesto, que irá disputar este ano, em Lima, o Campeonato Sul-Americano de Bola-cesto Feminino.

O exercício em apreço vem sendo aguardado com geral interesse, de vez que é pensamento do técnico paulista estudar detalhadamente as condições técnicas das jogadoras convocadas, para ler uma idéia mais segura para formação definitiva do selecionado brasileiro.

De acordo com o que fomos informados Benedita Leonetti (Jaú) e Carminda Liragata (Docca), convocadas para treinar na seleção brasileira, também de pedir dispensa, em virtude por motivos particulares não poderem ausentar-se de S. José dos Campos. Em lugar destas consagradas campeãs o técnico da quadra de São Paulo irá solicitar a Felício Leonetti, para serem convocadas em lugar das duas que acabam de pedir dispensa, as irmãs Cirene e Cíntia Polli, duas boas jogadoras de cestebol de nosso "hinterland".

JARDIM PRAIA GRANDE

VIEIRA, BARBOSA & CIA. LTDA

TERREMOS EM PRESTAÇÕES SEM JUROS

VENDAS

RUA MARCONI 167 - 9º ANDAR - SALAS 507-508-509-510-511-512-513-514-515-516-517-518-519-520-521-522-523-524-525-526-527-528-529-530-531-532-533-534-535-536-537-538-539-540-541-542-543-544-545-546-547-548-549-550-551-552-553-554-555-556-557-558-559-560-561-562-563-564-565-566-567-568-569-570-571-572-573-574-575-576-577-578-579-580-581-582-583-584-585-586-587-588-589-590-591-592-593-594-595-596-597-598-599-600-601-602-603-604-605-606-607-608-609-610-611-612-613-614-615-616-617-618-619-620-621-622-623-624-625-626-627-628-629-630-631-632-633-634-635-636-637-638-639-640-641-642-643-644-645-646-647-648-649-650-651-652-653-654-655-656-657-658-659-660-661-662-663-664-665-666-667-668-669-670-671-672-673-674-675-676-677-678-679-680-681-682-683-684-685-686-687-688-689-690-691-692-693-694-695-696-697-698-699-700-701-702-703-704-705-706-707-708-709-710-711-712-713-714-715-716-717-718-719-720-721-722-723-724-725-726-727-728-729-730-731-732-733-734-735-736-737-738-739-740-741-742-743-744-745-746-747-748-749-750-751-752-753-754-755-756-757-758-759-760-761-762-763-764-765-766-767-768-769-770-771-772-773-774-775-776-777-778-779-780-781-782-783-784-785-786-787-788-789-790-791-792-793-794-795-796-797-798-799-800-801-802-803-804-805-806-807-808-809-810-811-812-813-814-815-816-817-818-819-820-821-822-823-824-825-826-827-828-829-830-831-832-833-834-835-836-837-838-839-840-841-842-843-844-845-846-847-848-849-850-851-852-853-854-855-856-857-858-859-860-861-862-863-864-865-866-867-868-869-870-871-872-873-874-875-876-877-878-879-880-881-882-883-884-885-886-887-888-889-890-891-892-893-894-895-896-897-898-899-900-901-902-903-904-905-906-907-908-909-910-911-912-913-914-915-916-917-918-919-920-921-922-923-924-925-926-927-928-929-930-931-932-933-934-935-936-937-938-939-940-941-942-943-944-945-946-947-948-949-950-951-952-953-954-955-956-957-958-959-960-961-962-963-964-965-966-967-968-969-970-971-972-973-974-975-976-977-978-979-980-981-982-983-984-985-986-987-988-989-990-991-992-993-994-995-996-997-998-999-1000-1001-1002-1003-1004-1005-1006-1007-1008-1009-1010-1011-1012-1013-1014-1015-1016-1017-1018-1019-1020-1021-1022-1023-1024-1025-1026-1027-1028-1029-1030-1031-1032-1033-1034-1035-1036-1037-1038-1039-1040-1041-1042-1043-1044-1045-1046-1047-1048-1049-1050-1051-1052-1053-1054-1055-1056-1057-1058-1059-1060-1061-1062-1063-1064-1065-1066-1067-1068-1069-1070-1071-1072-1073-1074-1075-1076-1077-1078-1079-1080-1081-1082-1083-1084-1085-1086-1087-1088-1089-1090-1091-1092-1093-1094-1095-1096-1097-1098-1099-1100-1101-1102-1103-1104-1105-1106-1107-1108-1109-1110-1111-1112-1113-1114-1115-1116-1117-1118-1119-1120-1121-1122-1123-1124-1125-1126-1127-1128-1129-1130-1131-1132-1133-1134-1135-1136-1137-1138-1139-1140-1141-1142-1143-1144-1145-1146-1147-1148-1149-1150-1151-1152-1153-1154-1155-1156-1157-1158-1159-1160-1161-1162-1163-1164-1165-1166-1167-1168-1169-1170-1171-1172-1173-1174-1175-1176-1177-1178-1179-1180-1181-1182-1183-1184-1185-1186-1187-1188-1189-1190-1191-1192-1193-1194-1195-1196-1197-1198-1199-1200-1201-1202-1203-1204-1205-1206-1207-1208-1209-1210-1211-1212-1213-1214-1215-1216-1217-1218-1219-1220-1221-1222-1223-1224-1225-1226-1227-1228-1229-1230-1231-1232-1233-1234-1235-1236-1237-1238-1239-1240-1241-1242-1243-1244-1245-1246-1247-1248-1249-1250-1251-1252-1253-1254-1255-1256-1257-1258-1259-1260-1261-1262-1263-1264-1265-1266-1267-1268-1269-1270-1271-1272-1273-1274-1275-1276-1277-1278-1279-1280-1281-1282-1283-1284-1285-1286-1287-1288-1289-1290-1291-1292-1293-1294-1295-1296-1297-1298-1299-1300-1301-1302-1303-1304-1305-1306-1307-1308-1309-1310-1311-1312-1313-1314-1315-1316-1317-1318-1319-1320-1321-1322-1323-1324-1325-1326-1327-1328-1329-1330-1331-1332-1333-1334-1335-1336-1337-1338-1339-1340-1341-1342-1343-1344-1345-1346-1347-1348-1349-1350-1351-1352-1353-1354-1355-1356-1357-1358-1359-1360-1361-1362-1363-1364-1365-1366-1367-1368-1369-1370-1371-1372-1373-1374-1375-1376-1377-1378-1379-1380-1381-1382-1383-1384-1385-1386-1387-1388-1389-1390-1391-1392-1393-1394-1395-1396-1397-1398-1399-1400-1401-1402-1403-1404-1405-1406-1407-1408-1409-1410-1411-1412-1413-1414-1415-1416-1417-1418-1419-1420-1421-1422-1423-1424-1425-1426-1427-1428-1429-1430-1431-1432-1433-1434-1435-1436-1437-1438-1439-1440-1441-1442-1443-1444-1445-1446-1447-1448-1449-1450-1451-1452-1453-1454-1455-1456-1457-1458-1459-1460-1461-1462-1463-1464-1465-1466-1467-1468-1469-1470-1471-1472-1473-1474-1475-1476-1477-1478-1479-1480-1481-1482-1483-1484-1485-1486-1487-1488-1489-1490-1491-1492-1493-1494-1495-1496-1497-1498-1499-1500-1501-1502-1503-1504-1505-1506-1507-1508-1509-1510-1511-1512-1513-1514-1515-1516-1517-1518-1519-1520-1521-1522-1523-1524-1525-1526-1527-1528-1529-1530-1531-1532-1533-1534-1535-1536-1537-1538-1539-1540-1541-1542-1543-1544-1545-1546-1547-1548-1549-1550-1551-1552-1553-1554-1555-1556-15

Escolhida, ontem, pelo Ministério do Trabalho, a nova Comissão do Salário Mínimo de São Paulo

Noventa dias de prazo para o trabalho da nova Comissão

Cinco representantes dos empregados e cinco dos empregadores, sob a presidência do jornalista Aires Martins Torres — O critério para a escolha

Chegou a São Paulo ontem o ministro Honorato Monteiro, que recebeu no aeroporto por representantes dos sindicatos e federações de empregados e de empregadores.

Paralelo à reportagem do JORNAL DE NOTÍCIAS, o professor Honorato Monteiro revelou já ter escolhido a Comissão do Salário Mínimo de São Paulo a qual incumbirá elaborar a nova tabela do Salário Mínimo para o Estado de São Paulo, a fim de ser proposta ao Congresso, por intermédio do Ministério do Trabalho, a revisão dos atuais índices salariais mínimos do país.

A COMISSÃO ESCOLHIDA
Presidente — Aires Martins Torres, jornalista e advogado.
REPRESENTANTES DOS EMPREGADORES — Sr. Francisco Maria Cardoso, das classes agrícolas; Mario de Toledo Moraes, da indústria; Francisco Garcia Bastos, do comércio; Julio Avelino, pelos transportadores em geral; Edmundo Monteiro, jornalista, empregador.

REPRESENTANTES DOS EMPREGADOS — Sr. Angelo Pariziani, dos comerciários em geral; Luis Monest, dos industriários; Fernando Garcia, dos tecelões em geral; José Cabral dos hidroelétricos, pelos trabalhadores em empresas de serviços públicos em geral; Diogo de Camargo Neves, ferroviário.

O critério da escolha, segundo o ministro do Trabalho, foi o da representação das maiores concentrações de trabalhadores. 90 DIAS DE PRAZO PARA A COMISSÃO

Pela Constituição, o prazo

Doenças do sexo e glandulares
Impotência, Frieza Sexual no Homem e na Mulher, CASAS SEM FILHOS, GORDURA, MAGREZA, FRAQUEZA GERAL, CRIANÇAS ATRAZADAS E ANORMAIS, TIROIDE (bocio, papo), ESPINHAS E PELOS em excesso em Mulheres. Trat.º moderno por HORMONIOS. PROF. HILIO DE LACERDA
Av. São João, 536 — 2.º andar — Fone 4-2295

Fervorosamente o povo paulista pede a Papai Noel que dê aos deputados senso de responsabilidade

"NATAL, DIA DE PAZ E HARMONIA ENTRE OS HOMENS"

Mensagem do prefeito aos operários e funcionários da Municipalidade

TORNADAS SEM EFEITO, POR DETERMINAÇÃO DO GOVERNADOR DA CIDADE, AS PENAS DE REPRENSÃO E ADVERTÊNCIA APLICADAS A TODOS OS SERVIDORES

Antes de terminar o expediente de ontem — Dia de Natal — o prefeito Adribal da Cunha, realizou o seu habitual encontro com os seus secretários, funcionários e servidores da Municipalidade e, nessa ocasião, no ambiente de intensa e agradável convivência, o chefe dirigiu uma mensagem a todos os servidores do município, agradecendo a sua colaboração eficiente na vida da administração municipal.

SEM EFEITO AS PENAS E REPRENSÕES
Proseguindo, acrescenta a mensagem: "Bem, o Natal é época em que há um desejo irrepressível de paz, harmonia entre os homens, não pode ficar alheio a tão contagiosa virtude e determino aos órgãos competentes da Prefeitura que tornassem sem efeito as penas de repreensão e advertência aplicadas a todos os servidores, de qualquer categoria, funcionários ou operários, desde o dia em que ingressaram para os serviços municipais até o Natal de 1949."

DE COMANDADOS A COMPANHIA DE TRABALHO
Em sua mensagem diz o chefe do Executivo municipal — inicialmente — "aqueles aos quais hoje me dirijo não são hoje apenas subordinados, como eram constituídos na época em que assumi a Prefeitura de São Paulo."

"De comandados passaram a ser parceiros de tempo e companheiros de luta, que é a fazer sempre melhor e mais bela a nossa querida cidade."

Nesta altura do ano, e, especialmente quando se comemora o marco inicial da cristianidade, que o condão, e o fato com orgulho: os funcionários e operários do município são hoje mais do que companheiros, são amigos.

Sinto, e não posso escondê-lo, um desejo ardente de penetrar no âmbito da vida íntima de cada um e no coração de cada um, para que procurem o temperamento das forças, necessário ao desenvolvimento da luta.

Reconheço que a dedicação, e, até o orgulho de serem dedicados, dos funcionários do município, são pedras fundamentais da grandeza da nossa Capital.

Que a Providência Divina con-

Operado o jornalista André Carrazoni

RIO, 22 — No Hospital dos Servidores Públicos, onde se encontra internado, há vários dias, foi submetido, ontem, a uma intervenção cirúrgica, o dr. André Carrazoni, diretor do JORNAL DE NOTÍCIAS e "Folha Carioca".

Tendo alcançado pleno êxito a operação, é ilógico, felizmente, o estado do ilustre jornalista, que vem recebendo as mais carinhosas demonstrações de estima e de simpatia da parte de seus inúmeros amigos e confrades.

Um ano estéril de trabalhos legislativos

Confundindo política com politicagem — Angustiantes drama de um egresso — Despreocupados com os interesses do povo e do Estado — Pouco se importando com a assistência social e com o amparo e estímulo às classes produtoras —

O que o povo espera de Papai Noel

Seja ou não religioso, admita ou negue a sobrevivência da alma, creia ou deixe de crer na divindade de Jesus Cristo, o fato é que o Dia de Natal possui para todos os homens um encanto especial. O preceito de Boleim, em sua simplicidade, pela sua grande expressão humanista, servindo de berço a todos os povos civilizados admitem como o reator espiritual da humanidade, comove e inspira sentimentos nobres de solidariedade humana. Será a manifestação de um sentimento de fraternidade que o indivíduo, desgracadamente rico, aos poderosos e aos egoístas, para que se lembrem que a origem humilde de um indivíduo, não tem outro lugar para vir à luz do mundo, senão uma simples manjedoura, não impede que ele se torne num elemento de extraordinária projeção social, podendo até ser um Deus. E para os pobres, os oprimidos e abandonados pela sociedade em que vivem, tem a esperança extraordinária de um alívio, a indicação de que o seu estado momentâneo de pobreza, de opressão e abandono poderá ser superado e permitir que eles, conscientes de sua própria dignidade humana, pelo seu esforço e trabalho, possam alcançar os ideais humanos, conseguindo galgar as mais altas posições sociais, principalmente no Brasil, onde o indivíduo, pelos dispositivos constitucionais e historicamente, são todos iguais na consideração que merecem de seus concidadãos. E o repórter, percorrendo os preceitos da cidade, lembrou-se naturalmente das admiráveis palavras com que os anjos saudavam o nascimento de Jesus: "Ezra na terra entre os homens de boa vontade."

Eletivamente, para que possamos alcançar a desejada paz, apenas necessitamos desse espírito de boa vontade, unir todos os homens, orientando-os num mesmo sentido de cooperação recíproca, fazendo com que cada um possa contribuir, na medida de suas possibilidades, para o engrandecimento da sociedade, do Estado e da Nação.

A FALTA DE BOA VONTADE
E pena que nem todos tenham boa vontade, já não di-

ISTO NÃO É POLÍTICA
Um simples e superficial exame retrospectivo dos trabalhos de nos a Assembleia Legislativa do Estado de São Paulo, a má vontade dos nossos deputados em se preocuparem com os principais problemas de nosso povo, cuja solução imediata se apresenta de relevância para a população, é o que nos faz pensar que, se não houver uma mudança de atitude, o ano estéril de trabalhos legislativos continuará.

Assim sendo, politicamente, não tem o ano estéril de trabalhos legislativos, mas a falta de boa vontade dos nossos deputados em se preocuparem com os principais problemas de nosso povo, cuja solução imediata se apresenta de relevância para a população, é o que nos faz pensar que, se não houver uma mudança de atitude, o ano estéril de trabalhos legislativos continuará.

Assim sendo, politicamente, não tem o ano estéril de trabalhos legislativos, mas a falta de boa vontade dos nossos deputados em se preocuparem com os principais problemas de nosso povo, cuja solução imediata se apresenta de relevância para a população, é o que nos faz pensar que, se não houver uma mudança de atitude, o ano estéril de trabalhos legislativos continuará.

Assim sendo, politicamente, não tem o ano estéril de trabalhos legislativos, mas a falta de boa vontade dos nossos deputados em se preocuparem com os principais problemas de nosso povo, cuja solução imediata se apresenta de relevância para a população, é o que nos faz pensar que, se não houver uma mudança de atitude, o ano estéril de trabalhos legislativos continuará.

Assim sendo, politicamente, não tem o ano estéril de trabalhos legislativos, mas a falta de boa vontade dos nossos deputados em se preocuparem com os principais problemas de nosso povo, cuja solução imediata se apresenta de relevância para a população, é o que nos faz pensar que, se não houver uma mudança de atitude, o ano estéril de trabalhos legislativos continuará.

Assim sendo, politicamente, não tem o ano estéril de trabalhos legislativos, mas a falta de boa vontade dos nossos deputados em se preocuparem com os principais problemas de nosso povo, cuja solução imediata se apresenta de relevância para a população, é o que nos faz pensar que, se não houver uma mudança de atitude, o ano estéril de trabalhos legislativos continuará.

Assim sendo, politicamente, não tem o ano estéril de trabalhos legislativos, mas a falta de boa vontade dos nossos deputados em se preocuparem com os principais problemas de nosso povo, cuja solução imediata se apresenta de relevância para a população, é o que nos faz pensar que, se não houver uma mudança de atitude, o ano estéril de trabalhos legislativos continuará.

Assim sendo, politicamente, não tem o ano estéril de trabalhos legislativos, mas a falta de boa vontade dos nossos deputados em se preocuparem com os principais problemas de nosso povo, cuja solução imediata se apresenta de relevância para a população, é o que nos faz pensar que, se não houver uma mudança de atitude, o ano estéril de trabalhos legislativos continuará.

Assim sendo, politicamente, não tem o ano estéril de trabalhos legislativos, mas a falta de boa vontade dos nossos deputados em se preocuparem com os principais problemas de nosso povo, cuja solução imediata se apresenta de relevância para a população, é o que nos faz pensar que, se não houver uma mudança de atitude, o ano estéril de trabalhos legislativos continuará.

Assim sendo, politicamente, não tem o ano estéril de trabalhos legislativos, mas a falta de boa vontade dos nossos deputados em se preocuparem com os principais problemas de nosso povo, cuja solução imediata se apresenta de relevância para a população, é o que nos faz pensar que, se não houver uma mudança de atitude, o ano estéril de trabalhos legislativos continuará.

Assim sendo, politicamente, não tem o ano estéril de trabalhos legislativos, mas a falta de boa vontade dos nossos deputados em se preocuparem com os principais problemas de nosso povo, cuja solução imediata se apresenta de relevância para a população, é o que nos faz pensar que, se não houver uma mudança de atitude, o ano estéril de trabalhos legislativos continuará.

Assim sendo, politicamente, não tem o ano estéril de trabalhos legislativos, mas a falta de boa vontade dos nossos deputados em se preocuparem com os principais problemas de nosso povo, cuja solução imediata se apresenta de relevância para a população, é o que nos faz pensar que, se não houver uma mudança de atitude, o ano estéril de trabalhos legislativos continuará.

Assim sendo, politicamente, não tem o ano estéril de trabalhos legislativos, mas a falta de boa vontade dos nossos deputados em se preocuparem com os principais problemas de nosso povo, cuja solução imediata se apresenta de relevância para a população, é o que nos faz pensar que, se não houver uma mudança de atitude, o ano estéril de trabalhos legislativos continuará.

Assim sendo, politicamente, não tem o ano estéril de trabalhos legislativos, mas a falta de boa vontade dos nossos deputados em se preocuparem com os principais problemas de nosso povo, cuja solução imediata se apresenta de relevância para a população, é o que nos faz pensar que, se não houver uma mudança de atitude, o ano estéril de trabalhos legislativos continuará.

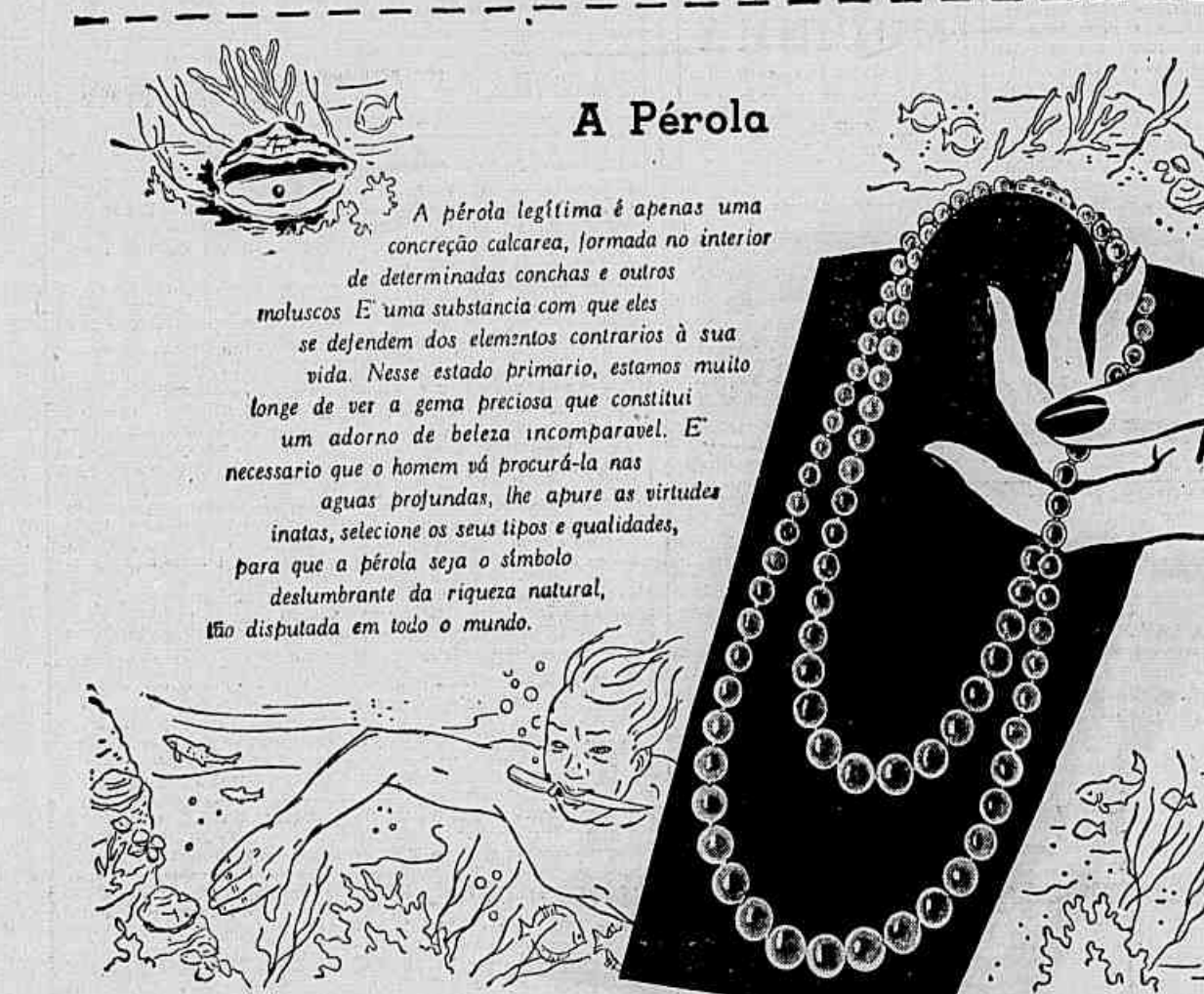
Assim sendo, politicamente, não tem o ano estéril de trabalhos legislativos, mas a falta de boa vontade dos nossos deputados em se preocuparem com os principais problemas de nosso povo, cuja solução imediata se apresenta de relevância para a população, é o que nos faz pensar que, se não houver uma mudança de atitude, o ano estéril de trabalhos legislativos continuará.

Assim sendo, politicamente, não tem o ano estéril de trabalhos legislativos, mas a falta de boa vontade dos nossos deputados em se preocuparem com os principais problemas de nosso povo, cuja solução imediata se apresenta de relevância para a população, é o que nos faz pensar que, se não houver uma mudança de atitude, o ano estéril de trabalhos legislativos continuará.

Assim sendo, politicamente, não tem o ano estéril de trabalhos legislativos, mas a falta de boa vontade dos nossos deputados em se preocuparem com os principais problemas de nosso povo, cuja solução imediata se apresenta de relevância para a população, é o que nos faz pensar que, se não houver uma mudança de atitude, o ano estéril de trabalhos legislativos continuará.

Assim sendo, politicamente, não tem o ano estéril de trabalhos legislativos, mas a falta de boa vontade dos nossos deputados em se preocuparem com os principais problemas de nosso povo, cuja solução imediata se apresenta de relevância para a população, é o que nos faz pensar que, se não houver uma mudança de atitude, o ano estéril de trabalhos legislativos continuará.

Apuramos as virtudes dispersas da Natureza



Incomparável e favorita em todo o mundo, COCA-COLA
é o resultado feliz de criteriosos padrões de fabricação, análise e engarrafamento, com ingredientes apurados e sob as mais absolutas condições de higiene. COCA-COLA é feita, por processos mecânicos modernos, de extratos naturais, açúcar filtrado duplamente refinado e água cristalina submetida a tratamento especial e gasificada. Esse processo moderníssimo, com matéria-prima e mão de obra nacionais, é que lhe garante o encanto da pureza, a delicia do paladar e a sensação do refrigerio que fazem com que todos digam: Igual a COCA-COLA... só COCA-COLA!

A bebida pura para o seu paladar

Coca-Cola
deliciosa e refrescante

CR\$ 1,50

COCA-COLA REFRESCOS S. A. - Rua Visconde de Parnaíba, 1486 - São Paulo -

COCA-COLA REFRESCOS S. A. - Rua Visconde de Parnaíba, 1486 - São Paulo -

COCA-COLA REFRESCOS S. A. - Rua Visconde de Parnaíba, 1486 - São Paulo -

COCA-COLA REFRESCOS S. A. - Rua Visconde de Parnaíba, 1486 - São Paulo -

COCA-COLA REFRESCOS S. A. - Rua Visconde de Parnaíba, 1486 - São Paulo -

COCA-COLA REFRESCOS S. A. - Rua Visconde de Parnaíba, 1486 - São Paulo -

COCA-COLA REFRESCOS S. A. - Rua Visconde de Parnaíba, 1486 - São Paulo -

COCA-COLA REFRESCOS S. A. - Rua Visconde de Parnaíba, 1486 - São Paulo -

COCA-COLA REFRESCOS S. A. - Rua Visconde de Parnaíba, 1486 - São Paulo -

COCA-COLA REFRESCOS S. A. - Rua Visconde de Parnaíba, 1486 - São Paulo -

COCA-COLA REFRESCOS S. A. - Rua Visconde de Parnaíba, 1486 - São Paulo -

COCA-COLA REFRESCOS S. A. - Rua Visconde de Parnaíba, 1486 - São Paulo -

COCA-COLA REFRESCOS S. A. - Rua Visconde de Parnaíba, 1486 - São Paulo -

COCA-COLA REFRESCOS S. A. - Rua Visconde de Parnaíba, 1486 - São Paulo -

COCA-COLA REFRESCOS S. A. - Rua Visconde de Parnaíba, 1486 - São Paulo -

COCA-COLA REFRESCOS S. A. - Rua Visconde de Parnaíba, 1486 - São Paulo -

COCA-COLA REFRESCOS S. A. - Rua Visconde de Parnaíba, 1486 - São Paulo -

COCA-COLA REFRESCOS S. A. - Rua Visconde de Parnaíba, 1486 - São Paulo -

COCA-COLA REFRESCOS S. A. - Rua Visconde de Parnaíba, 1486 - São Paulo -

COCA-COLA REFRESCOS S. A. - Rua Visconde de Parnaíba, 1486 - São Paulo -

COCA-COLA REFRESCOS S. A. - Rua Visconde de Parnaíba, 1486 - São Paulo -

COCA-COLA REFRESCOS S. A. - Rua Visconde de Parnaíba, 1486 - São Paulo -

COCA-COLA REFRESCOS S. A. - Rua Visconde de Parnaíba, 1486 - São Paulo -

COCA-COLA REFRESCOS S. A. - Rua Visconde de Parnaíba, 1486 - São Paulo -

COCA-COLA REFRESCOS S. A. - Rua Visconde de Parnaíba, 1486 - São Paulo -

COCA-COLA REFRESCOS S. A. - Rua Visconde de Parnaíba, 1486 - São Paulo -

COCA-COLA REFRESCOS S. A. - Rua Visconde de Parnaíba, 1486 - São Paulo -

COCA-COLA REFRESCOS S. A. - Rua Visconde de Parnaíba, 1486 - São Paulo -

COCA-COLA REFRESCOS S. A. - Rua Visconde de Parnaíba, 1486 - São Paulo -

COCA-COLA REFRESCOS S. A. - Rua Visconde de Parnaíba, 1486 - São Paulo -

COCA-COLA REFRESCOS S. A. - Rua Visconde de Parnaíba, 1486 - São Paulo -

COCA-COLA REFRESCOS S. A. - Rua Visconde de Parnaíba, 1486 - São Paulo -

COCA-COLA REFRESCOS S. A. - Rua Visconde de Parnaíba, 1486 - São Paulo -

COCA-COLA REFRESCOS S. A. - Rua Visconde de Parnaíba, 1486 - São Paulo -

COCA-COLA REFRESCOS S. A. - Rua Visconde de Parnaíba, 1486 - São Paulo -

COCA-COLA REFRESCOS S. A. - Rua Visconde de Parnaíba, 1486 - São Paulo -

COCA-COLA REFRESCOS S. A. - Rua Visconde de Parnaíba, 1486 - São Paulo -

COCA-COLA REFRESCOS S. A. - Rua Visconde de Parnaíba, 1486 - São Paulo -

COCA-COLA REFRESCOS S. A. - Rua Visconde de Parnaíba, 1486 - São Paulo -

COCA-COLA REFRESCOS S. A. - Rua Visconde de Parnaíba, 1486 - São Paulo -

COCA-COLA REFRESCOS S. A. - Rua Visconde de Parnaíba, 1486 - São Paulo -

COCA-COLA REFRESCOS S. A. - Rua Visconde de Parnaíba, 1486 - São Paulo -

COCA-COLA REFRESCOS S. A. - Rua Visconde de Parnaíba, 1486 - São Paulo -

COCA-COLA REFRESCOS S. A. - Rua Visconde de Parnaíba, 1486 - São Paulo -

COCA-COLA REFRESCOS S. A. - Rua Visconde de Parnaíba, 1486 - São Paulo -

COCA-COLA REFRESCOS S. A. - Rua Visconde de Parnaíba, 1486 - São Paulo -

COCA-COLA REFRESCOS S. A. - Rua Visconde de Parnaíba, 1486 - São Paulo -

COCA-COLA REFRESCOS S. A. - Rua Visconde de Parnaíba, 1486 - São Paulo -

COCA-COLA REFRESCOS S. A. - Rua Visconde de Parnaíba, 1486 - São Paulo -

COCA-COLA REFRESCOS S. A. - Rua Visconde de Parnaíba, 1486 - São Paulo -

COCA-COLA REFRESCOS S. A. - Rua Visconde de Parnaíba, 1486 - São Paulo -

COCA-COLA REFRESCOS S. A. - Rua Visconde de Parnaíba, 1486 - São Paulo -

COCA-COLA REFRESCOS S. A. - Rua Visconde de Parnaíba, 1486 - São Paulo -

COCA-COLA REFRESCOS S. A. - Rua Visconde de Parnaíba, 1486 - São Paulo -

COCA-COLA REFRESCOS S. A. - Rua Visconde de Parnaíba, 1486 - São Paulo -

COCA-COLA REFRESCOS S. A. - Rua Visconde de Parnaíba, 1486 - São Paulo -

COCA-COLA REFRESCOS S. A. - Rua Visconde de Parnaíba, 1486 - São Paulo -

COCA-COLA REFRESCOS S. A. - Rua Visconde de Parnaíba, 1486 - São Paulo -

COCA-COLA REFRESCOS S. A. - Rua Visconde de Parnaíba, 1486 - São Paulo -

COCA-COLA REFRESCOS S. A. - Rua Visconde de Parnaíba, 1486 - São Paulo -

COCA-COLA REFRESCOS S. A. - Rua Visconde de Parnaíba, 1486 - São Paulo -

COCA-COLA REFRESCOS S. A. - Rua Visconde de Parnaíba, 1486 - São Paulo -

COCA-COLA REFRESCOS S. A. - Rua Visconde de Parnaíba, 1486 - São Paulo -

COCA-COLA REFRESCOS S. A. - Rua Visconde de Parnaíba, 1486 - São Paulo -

COCA-COLA REFRESCOS S. A. - Rua Visconde de Parnaíba, 1486 - São Paulo -

COCA-COLA REFRESCOS S. A. - Rua Visconde de Parnaíba, 1486 - São Paulo -

COCA-COLA REFRESCOS S. A. - Rua Visconde de Parnaíba, 1486 - São Paulo -

COCA-COLA REFRESCOS S. A. - Rua Visconde de Parnaíba, 1486 - São Paulo -

COCA-COLA REFRESCOS S. A. - Rua Visconde de Parnaíba, 1486 - São Paulo -

COCA-COLA REFRESCOS S. A. - Rua Visconde de Parnaíba, 1486 - São Paulo -

COCA-COLA REFRESCOS S. A. - Rua Visconde de Parnaíba, 1486 - São Paulo -

COCA-COLA REFRESCOS S. A. - Rua Visconde de Parnaíba, 1486 - São Paulo -

COCA-COLA REFRESCOS S. A. - Rua Visconde de Parnaíba, 1486 - São Paulo -

COCA-COLA REFRESCOS S. A. - Rua Visconde de Parnaíba, 1486 - São Paulo -

COCA-COLA REFRESCOS S. A. - Rua Visconde de Parnaíba, 1486 - São Paulo -

COCA-COLA REFRESCOS S. A. - Rua Visconde de Parnaíba, 1486 - São Paulo -

COCA-COLA REFRESCOS S. A. - Rua Visconde de Parnaíba, 1486 - São Paulo -

COCA-COLA REFRESCOS S. A. - Rua Visconde de Parnaíba, 1486 - São Paulo -

COCA-COLA REFRESCOS S. A. - Rua Visconde de Parnaíba, 1486 - São Paulo -

COCA-COLA REFRESCOS S. A. - Rua Visconde de Parnaíba, 1486 - São Paulo -

COCA-COLA REFRESCOS S. A. - Rua Visconde de Parnaíba, 1486 - São Paulo -

COCA-COLA REFRESCOS S. A. - Rua Visconde de Parnaíba, 1486 - São Paulo -

COCA-COLA REFRESCOS S. A. - Rua Visconde de Parnaíba, 1486 - São Paulo -

COCA-COLA REFRESCOS S. A. - Rua Visconde de Parnaíba, 1486 - São Paulo -

COCA-COLA REFRESCOS S. A. - Rua Visconde de Parnaíba, 1486 - São Paulo -

COCA-COLA REFRESCOS S. A. - Rua Visconde de Parnaíba, 1486 - São Paulo -

COCA-COLA REFRESCOS S. A. - Rua Visconde de Parnaíba, 1486 - São Paulo -

COCA-COLA REFRESCOS S. A. - Rua Visconde de Parnaíba, 1486 - São Paulo -

COCA-COLA REFRESCOS S. A. - Rua Visconde de Parnaíba, 1486 - São Paulo -

COCA-COLA REFRESCOS S. A. - Rua Visconde de Parnaíba, 1486 - São Paulo -

COCA-COLA REFRESCOS S. A. - Rua Visconde de Parnaíba, 1486 - São Paulo -

COCA-COLA REFRESCOS S. A. - Rua Visconde de Parnaíba, 1486 - São Paulo -

COCA-COLA REFRESCOS S. A. - Rua Visconde de Parnaíba, 1486 - São Paulo -

COCA-COLA REFRESCOS S. A. - Rua Visconde de Parnaíba, 1486 - São Paulo -

COCA-COLA REFRESCOS S. A. - Rua Visconde de Parnaíba, 1486 - São Paulo -

COCA-COLA REFRESCOS S. A. - Rua Visconde de Parnaíba, 1486 - São Paulo -

COCA-COLA REFRESCOS S. A. - Rua Visconde de Parnaíba, 1486 - São Paulo -

COCA-COLA REFRESCOS S. A. - Rua Visconde de Parnaíba, 1486 - São Paulo -

COCA-COLA REFRESCOS S. A. - Rua Visconde de Parnaíba, 1486 - São Paulo -

COCA-COLA REFRESCOS S. A. - Rua Visconde de Parnaíba, 1486 - São Paulo -

COCA-COLA REFRESCOS S. A. - Rua Visconde de Parnaíba, 1486 - São Paulo -

COCA-COLA REFRESCOS S. A. - Rua Visconde de Parnaíba, 1486 - São Paulo -

COCA-COLA REFRESCOS S. A. - Rua Visconde de Parnaíba, 1486 - São Paulo -

COCA-COLA REFRESCOS S. A. - Rua Visconde de Parnaíba, 1486 - São Paulo -

COCA-COLA REFRESCOS S. A. - Rua Visconde de Parnaíba, 1486 - São Paulo -

COCA-COLA REFRESCOS S. A. - Rua Visconde de Parnaíba, 1486 - São Paulo -

COCA-COLA REFRESCOS S. A. - Rua Visconde de Parnaíba, 1486 - São Paulo -

COCA-COLA REFRESCOS S. A. - Rua Visconde de Parnaíba, 1486 - São Paulo -

COCA-COLA REFRESCOS S. A. - Rua Visconde de Parnaíba, 1486 - São Paulo -

COCA-COLA REFRESCOS S. A. - Rua Visconde de Parnaíba, 1486 - São Paulo -

COCA-COLA REFRESCOS S. A. - Rua Visconde de Parnaíba, 1486 - São Paulo -

COCA-COLA REFRESCOS S. A. - Rua Visconde de Parnaíba, 1486 - São Paulo -

COCA-COLA REFRESCOS S. A. - Rua Visconde de Parnaíba, 1486 - São Paulo -

COCA-COLA REFRESCOS S. A. - Rua Visconde de Parnaíba, 1486 - São Paulo -

COCA-COLA REFRESCOS S. A. - Rua Visconde de Parnaíba, 1486 - São Paulo -

COCA-COLA REFRESCOS S. A.

VOTOS DE BOAS FESTAS E
UM FELIZ 1950, DESEJA A

**Cartografia
Francisco
Mazza S.A.**

AOS SEUS AMIGOS E CLIENTES.
Cartonagem: Jaraguá 34-50
Filial: Maria Cândida, 786
Artes Gráficas: Tenente Pena,
336-338 — Fone: 51-2130

**"Cambusa
Rolla"**

UM RESTAURANTE PARA AS FESTAS E
PARA TODO O ANO DE 1950, A ALTURA
DAS ASPIRAÇÕES DOS SEUS AMIGOS E
CLIENTES, COM A SAUDAÇÃO DE

**GIOVANNI ROLLA
& CIA. LTDA.**
Rua Araújo 62 — Fone: 4-8228
São Paulo

BOAS FESTAS E
FELIZ ANO NOVO DA

**Serraria Ame-
ricana, Salim
F. Maluf S.A.**

MADEIRAS EM GERAL —
CARPINTARIA — CAIXOTARIA
AV. AGUA BRANCA 556/562,
Desvio "Maluf", Barra Funda, E. F. S.
Telefones: 51-3648, 51-5745, 51-1318
Telegramas: "Maluf",
Caixa Postal, 1683

CORRA MAIS, MELHOR
E COM MAIOR SEGURANÇA
DURANTE 1950, NUM CARRO DA

**Cia. O.P. Gonçal-
ves de Automoveis**

Revendedora FORD — Distribuidora exclusiva
do chassis de ônibus Diesel, na Capital
Vendas, Serviço, Peças e Oficinas
— Autos novos e usados
RUA CONSOLAÇÃO 1787
Escr. e Seção de Peças 4-5554
Oficinas 4-0018

Boas Festas e
Felicidades no Ano Novo

**Companhia
Americana
Industrial
de Ônibus**

Av. Celso Garcia, 5.628
Tels.: 9-0312, 9-0696

Feliz Natal

VOTOS DE FELIZ NATAL
E PROSPERO 1950, DAS

**CASEMIRAS
VICUNHA**

**E. de Goeye
& Cia. Ltda.**

CUMPRIMENTA SEUS AMIGOS E
CLIENTES, DESEJANDO-LHES
FELIZ NATAL E PROSPERO
ANO NOVO

R. BARÃO DE ITAPETININGA, 149
Tel.: 4-5383

**F. R. DE AQUINO
& CIA. LTDA.**

DESEJAM BOAS FESTAS E PROSPERIDADE NO
ANO DE 1950 A SEUS CLIENTES E AMIGOS

Rua 15 de Novembro, 200 — 6.º andar
Telefone 3-7111

**Thomaz
Henriques,
Ferragens S/A.**

Engenheiros e Importadores
APRESENTAM A SEUS ESTIMADOS
AMIGOS E CLIENTES, SINCEROS
VOTOS DE BOAS FESTAS E FE-
LIZ ENTRADA DO NOVO ANO
R. Florencio de Abreu, 85 e 93

FELICIDADES
E BOAS FESTAS
UM VENTUROSO ANO NOVO.
LHES DESEJA A

**"Padrão" Indus-
tria Metalurgica
e Comércio
Limitada**

Votos de Boas Festas e
Feliz Ano Novo, deseja a

**Empresa
Imobiliária
Lutfalla Ltda**

a seus clientes e amigos
Rua Barão de Parana-
piacaba n.º 24 - 1.º andar
(Esquina da Praça da Sé)
Telefone 3-6410

FELICITAÇÕES
PELAS FESTAS E
ENTRADA DO NOVO ANO

**Companhia Textil
Ragueb Chohfi**

Rua 25 de Março 747
Telefone 2-6478

AIR FRANCE

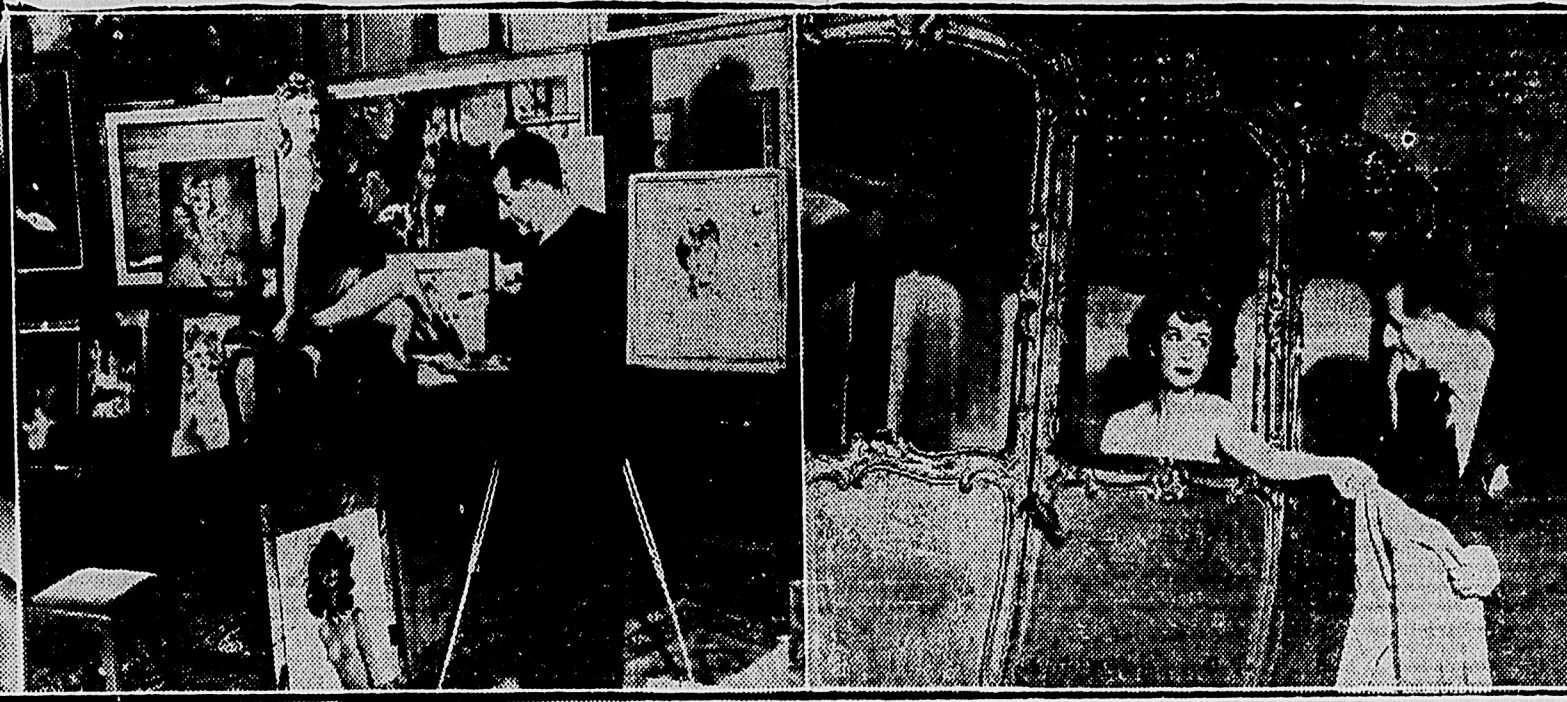
DESEJA AOS SEUS INUMEROS AMIGOS E
CLIENTES DA PROGRESSISTA COLONIA
URBANA DE SÃO PAULO, UM FELIZ
NATAL E UM PROSPERO
ANO NOVO

**BANCO CRUZEIRO
DO SUL DE SÃO
PAULO S/A.**

ALMEJA UM BOM NATAL E PROSPERO ANO
NOVO A SEUS AMIGOS E CLIENTES



Jean Gabriel Domergue, pai da moderna "pin up girl"



O primeiro retrato do pincel de Domergue foi exposto em Paris, quando ele tinha apenas quinze anos. Da esquerda para a direita, o clichê mostra um dos mais famosos e discutidos dos quadros do pintor mundano de Paris; Domergue pintando uma de suas "pin up girls"; o artista e um de seus modelos, e por último, uma expressão foto de Domergue

Quando a modocidade se esvai, perdida na bruma do preterito, tãquela pelos anos que se sucedem, na marcha incoercível da vida, para dar lugar à maturidade que nos cobre de rugas e de cabelos brancos, soprando em nossas veias a aragem gelida do inverno, procuramos, dominados pelo instinto de conservação, descebrir um derivativo qualquer para a velhice implacável e impiedosa.

gias na formação de tecidos especializados da borracha.

A BORRACHA

Rodolfo Ortenblad

1. No ano de 1911 o Brasil apresentava uma estatística de 15.000 toneladas de borracha extraída dos seringueiros da Amazônia. Com a introdução da "borra brasileira" em terras estrangeiras, houve forte concorrência no mercado externo, o declínio e o declínio se apossaram dos bravos seringueiros. Em 1922, acusávamos apenas 6.500 toneladas. A seguir, houve um período de ascensão e em 1947 atingimos a 32.500 toneladas.

O governo federal elaborou uma legislação de estímulo do consumo popular da borracha e apareceu então um período expansionista da indústria leve de artefatos de borracha. Pátuas, porém, a indústria pesada que, possivelmente, foi iniciada entre os anos de 1939-1940. O consumo de borracha natural do Brasil é 30 vezes menor do que o dos Estados Unidos, 10 vezes menor do que o da Grã-Bretanha e Rússia, 5 vezes menor do que o da França e 3 vezes o Canadá e Austrália.

Neste ano de 1949, a indústria brasileira de borracha produziu cerca de um bilhão e duzentos milhões de cruzeiros! Mas ainda assim estes números não dão uma ideia nítida da contribuição dessa indústria à economia nacional. Essa indústria de tipo expressivo produzida está impetuosamente subordinada no nível nível técnico, e trouxe, necessariamente, ao país, um fomento amplo de riquezas em mão-de-obra, formando novas e numerosas equipes de trabalhadores; em cursos especializados cooperando com o Instituto de Pesquisas Tecnológicas.

sa. Apegamo-nos, então, no delírio do malfado que encontrou uma taboa que poderá ser sua salvação, no colchete proverbial, convicção, afirmamos ser verdadeiro: — "anda lá de tem a sua juventude".

Não há regras nem exceções, conclusões. Assim, se há velhices decrépitas, a retrataram verdadeiras tapagens humanas, também as há que guardam sempre uns resquícios da primavera na

vida. O corpo envelhece, mas a alma é a inteligência permanece. com jovens São esses velhos de bom humor que desconhecem aches e rabuganças, alegres e otimistas, para os quais a vida sempre é bela e gostosa de viver. Exemplos? Poderíamos citar inúmeros, mas gostaríamos de nos limitar a citação de dois: — Bernard Shaw e Jean Gabriel Domergue. Aquele, que com os seus noventa e tantos anos ainda co-

tinua a ditar plêiades, ironias, oitenta e mulheres que se preocupam em mascarar a velhice física, esquecidos das velhices da alma, que é a do espírito, essa que nos transforma em velhos jovens. O outro, pintor parisiense, já seagenerado, cujo pincel continua, porém, a preferir passar por as telas as encantadoras figuras de mulheres em plena mocidade.

Jean Gabriel Domergue é o

pintor de retratos mais em voga em Paris. Ardente admirador do sexo frágil, não obstante os seus 60 anos, vem retratando mulheres e modos de todos os tempos da sua vida. Os seus modelos conquistaram o teatro e o cinema, tornando-se famosas. Mas ele também sempre soube selecionar mulheres. Das suas quadros lhe daremos grande popularidade, tanto na Europa quanto na América, sendo que em

Nova York já fez três exposições de suas primorosas telas com extraordinário sucesso.

Mas, de que mais se orgulha Jean Gabriel Domergue, é ser pai da moderna "pin up girl", que ele afirma ter inventado depois da primeira grande guerra. Que foi uma criação adorável, isso foi mesmo. É a garota parisiense, toda graça e modéstia, cheia de vivacidade e beleza, sa-vador a uma pausa em seu natural entusiasmo. É a garota que conhece todas as sutilezas da nega feminina, que provoca o fogo, convida e repele, ora do sorriso atrevido a dominar o homem, ora com o belicoso inferior a tremer numa ameaça do choro infantil e que assim, formando reações diferentes, faz do homem o que bem entende, dominando o sexo forte com a sua fragilidade feminina.

domular de corpo, que sendo provocante, não descamba para o prosaico nem para o rasteiro. É a verdadeira garota atraente, que aplica a sensibilidade de masculina, como se fossem alfinetes os seus olhos prometedores, a sua boca feita de enco-menda para o beijo, a ponta rosada de sua orelha, que parece uma virgula sob a cabeleira loira, como que forçando o observador a uma pausa em seu natural entusiasmo. É a garota que conhece todas as sutilezas da nega feminina, que provoca o fogo, convida e repele, ora do sorriso atrevido a dominar o homem, ora com o belicoso inferior a tremer numa ameaça do choro infantil e que assim, formando reações diferentes, faz do homem o que bem entende, dominando o sexo forte com a sua fragilidade feminina.

Pintando "pin up girls", Jean

O SURREALISMO E A PINTURA

Geraldo Ferraz



André Breton

se concretiza em Dalí. Trata-se de um negativismo ativo, que atinge a literatura e as artes, uma espécie de subversão internacional sobre a quebra dos valores, cogitativa por alguns intelectuais que se encontram, a 8 de fevereiro, num café de Zurich, essa ilha neutra no meio do conflito, e que as 18 horas daquele dia fundaram o dadaísmo. Tristan Tzara, um rumeno, Hans Arp, um alemão, Hugo Ball e Richard Huelsenbeck, no Café Voltaire, diante dessa ubíqua que foi um pequeno Larousse, aberto no acaso, e ao acaso fornecendo a palavra Dada, fazem o episódio inicial do movimento. "Lê-se de fato no Petit Larousse: 'Dada. Um Cheval, dans le langage des enfants. Pic, e fam. C'est son dada, c'est son idée favorite'".

Emora, como depois confessou, "eram todos Dada antes da existência de Dada", a palavra adotada "não significa nada, não quer significar nada e foi adotada precisamente em virtude desta insignificância". O dadaísmo começa negando todos os valores estéticos, filosóficos, filosóficos. "Dada, abolição da memória, abolição da arqueologia, abolição dos profetas, abolição do futuro: Dada!".

O negativismo freudiano de Dalí vai levando pelo estado de espírito que a guerra criou; possui uma força expansiva digna de melhor objeto. Ribemont Desaignes o descreve: "A ação de Dalí foi uma revolta permanente do indivíduo contra a arte, contra a moral, contra a sociedade, contra o 'terrível enigma' que é a vida."

Terminada a guerra, Dalí se transfere de uma vez da Suíça para Paris. Nos Estados Unidos, em 1917, Marcel Duchamp e Francis Picabia, davam também impulso ao movimento. Assim, os traços do Dadaísmo nas primeiras publicações: "The Blind Man", "Wrong Wrong", em Nova York; "291" e "391", dois números apenas, em Barcelona; "Cannibale", "Sic", "Nord Süd", "Littérature", em Paris. E nestas duas últimas revistas que se encontram os nomes de André Breton, Philippe Soupault, Aragon, Reverdy, e a primeira reunião dos futuros surrealistas. A história de Dalí possui uma revista que se encontram os nomes de André Breton, Philippe Soupault, Aragon, Reverdy, e a primeira reunião dos futuros surrealistas. A história de Dalí possui uma revista que se encontram os nomes de André Breton, Philippe Soupault, Aragon, Reverdy, e a primeira reunião dos futuros surrealistas.

Na Alemanha, porém, o Dadaísmo servia à revolução latente.

Grat é um dos seus elementos mais destacados. Em Colônia, Max Ernst e Beuys publicam um dos últimos jornais dadaístas "Der Ventilator", proibido pelas forças ligadas de ocupação. Em 1922, pode-se considerar encerrado o ciclo dadaísta.

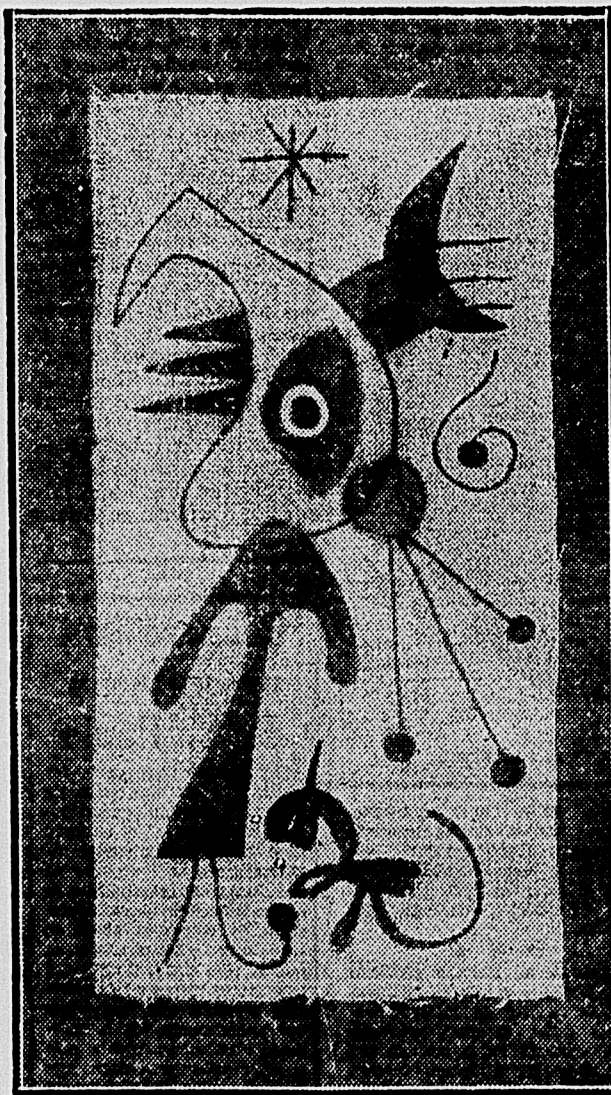
Mas o surrealismo perseguiu os seus fins através de tudo isto. A longa proliferação impressionista, faustista, cubista, futurista, ficara na superfície; o expressionismo extravasava a realidade, dissociava o acontecimento, penetrava no âmago da linha com a sua análise, desventrara os volumes. Mas não fora além. Entretanto, Odion Redon, no fim do século, já indicara a possibilidade da utilização do sonho na pintura. A ilusão pintura de Pierre Roy realiza também o mesmo caminho.

A psicanálise fez o resto. O subconsciente, que o expressionismo demonstrara, não era tudo. Para baixo, nos subterrâneos da alma humana, havia recondições lugares a serem descobertos. Enquanto os expressionistas ficavam na margem suspensa da psicologia da estrutura, nas graduações da percepção, os surrealistas (1) se permitiram a pesquisa no domínio do inconsciente. Formado médico, André Breton, literato imbuído de ideias acerca das artes plásticas, logo após a primeira investida do surrealismo no plano literário, invadiu o território da pintura.

Ilá, inegavelmente, neste caso, uma interpretação sobre literatura e pintura. Num documento inicial assinado por todos os surrealistas, se encontram apenas os nomes de dois artistas plásticos: Max Ernst e André Masson (1925, "La révolution d'abord et toujours!"). Mas, André Breton, ao anunciar a necessidade de se passar da pesquisa para a realização, empreendeu sua tarefa inicial contra a opinião manifestada em "La Revolution Surrealiste", n. 3, por Pierre Naville, psicólogo que aderira ao movimento: "Ninguém ignora que não existe pintura surrealista".

Desse fato decorre o afastamento de Pierre Naville do movimento surrealista, e o começo da série de artigos de André Breton sobre a pintura e o surrealismo, como se intitulava o livro que ele publicou em 1928 "Le Surrealisme et la peinture" (NRP).

No primeiro manifesto do surrealismo, André Breton definia o movimento: meio de expressão que cumpria a empresa: "Automatismo", psíquico, puro,



Miro — "Mulher e passaro sob a lua"

por meio do qual se propõe exprimir, seja verbalmente, seja por escrito ou de qualquer outra maneira, o funcionamento real do pensamento. Dilatado do pensamento, excluído todo o controle exercido pela razão, alheio a toda formação estética ou moral.

Tristan Tzara disceria, referindo-se ao dadaísmo: "O pensamento se faz na boca". É a primeira fórmula do automatismo. Mas,

a irreconciliável posição ante Dalí e o Surrealismo é que o primeiro nega tudo: "Tudo que se vê é falso" (Tzara). Tal o rompimento de 1922 entre os dois grupos, e em 1925, o início construtivo, que devia levar Breton a envolver nas artes plásticas o movimento cuja chefia assumira desde o afastamento de Pierre Naville. Essa iniciativa começou na convocação do "Congresso Internacional de Paris, para a determinação das diretrizes e da defesa do espírito moderno". De 1922, que derivava os compromissos entre Breton e Tzara. Já nesse Congresso, a tendência de Breton a misturar no movimento nascente os artistas plásticos é manifesta. Tzara, aliado, convenceu os partidários de Breton e Aragon, "La Revolution Surrealiste", apenas alguns desenhos de Masson, e reproduções de Chirico e Picasso haviam sido inicialmente apresentados com o surrealismo, de que Breton anunciara a pintura surrealista. Em "Le Surrealisme et la peinture", Breton começa elevando a obra de Picasso, opondo restrições a Braque, "a figura que corrige a emoção", palavras do próprio Braque; arrastando Chirico por ter feito uma pintura surrealista e haver repudiado qualquer aproximação com o surrealismo, de que fora o criador de uma "moderna mitologia", quando não se cuidava ainda do surrealismo; elogiando Picabia também inferior a certos limites do movimento; mas faz a maior apologia de Max Ernst, porque, evidentemente, com este se encontra a pintura surrealista em estado de coincidência, num "espírito diferencial" de Max Ernst, sua experiência de transformar a fotografia até o limite extremo de faz-la exprimir o que ela não é mais, encontra a simpatia compreensiva de Breton. Com André Masson, entretanto, a escrita automática parece ter tomado efeito rumo — até hoje sua produção se prende a esse "bonus" arbitrário, automático, poético, do espírito (Conclui na 7a pag. deste caderno)

repletos de casos que exemplificam curas, consideradas verdadeiramente miraculosas, para as quais o coeficiente musical se apresenta uma das maiores contribuições.

Os resultados mostram que, por meio da escolha de músicas adequadas, os pacientes respondem melhor ao tratamento pelo choque e o tempo de recuperação é grandemente reduzido.

O modo pelo qual a música presta sua colaboração, ao tratamento pelo choque de inulina, é relatado pelo programa levantado a nível do Hospital de Administração de Veteranos de Richmond, no estado de Virginia. Após ser ministrada a inulina, na por via intravenosa, o paciente ouve músicas de efeito sedativo, caracterizadas pelos movimentos andante, cancinha adagio e andantino, em tonalidade majormente melancólica.

Entre as obras escolhidas figuram as de Debussy, Tchaikovsky, Schubert, Stravinsky, Wagner, e Richard Wagner. A Hanson, bem como "Negro Spirituals".

Passada a fase inicial, quando o paciente já começa a fase de excitação, novo tipo de música é então aplicado, cambiando para a acalorada e acentuada, e a vez, em que o "jazz" de Benny Goodman, Duke Ellington, Stan Kenton e outros, têm sua oportunidade de atuação.

Na fase final a recuperação de estado — fase em que o enfermo ouve música leve, a proporção que se dá a recuperação dos sentidos. Para esta fase os arranjos orquestrais de Morton Gould e André Kostelanetz têm sido recomendados, de modo em mais um dos seus valores prestimosos em prol do bem-estar da humanidade. (Uslu).

Os hospitais norte-americanos para veteranos da guerra, estão

considera a sua obra mais importante e que seus leitores lerão duas vezes.

1 volume de 630 páginas.

EDITORA GLOBO
Pólo Alegre
Rio de Janeiro
São Paulo

Em todas as livrarias - Cr\$ 70,00

MANSARDA AGESA

"O ROMANCE RUSSO"

José Geraldo Vieira

A Rússia a Norte acaba de lançar, na excelente tradução de Brito Brown, o livro que Melchior de Vogüé escreveu há sessenta e três anos sobre "O Romance Russo".

Dirá algum leitor atônito: Um livro escrito há sessenta e três anos que valia poder ter hoje em assunto bio-bibliográfico? Ora, isso não é consideração vã, pois, mesmo para a crítica literária feita faz tanto tempo por um Brunetiére por exemplo.

E' que o título da obra, posto sob o olhar do leitor de hoje, poderá parecer uma história do romance russo, e por conseguinte,

te, um tratado desde os origens até agora. Mas o nome, Melchior de Vogüé, se restringe tal atitude de 1886 para cá, vale como obra clássica de apresentação e comparação. Ainda hoje, da melhor classe do romance europeu, isto é, da sua fase de apogeu.

Os seis capítulos que o compõem, não obstante os títulos, isto é, não obstante a divisão de estudos feitos há quase setenta anos sobre os origens, o período clássico e a poesia (com seu elemento mais denso, Puchkin), a evolução realista e nacional (com seu elemento mais específico, Gogol), e depois Turgeniev, Dostoiévski e Tolstói, são de fato

um ensaio notável de literatura comparada e, principalmente, um estudo sobre as tendências do romance por volta de 88.

Claro é que nesse ponto de vista é que se deve estimar o livro de Vogüé, que vale certamente por ser uma série de estudos sobre o romance russo em sua fase de hegemonia e por sua reação ao conceito ocidental de novela.

E' nesse sentido que o livro de Vogüé mantém mesmo hoje suas qualidades incisivas e polêmicas, além da sua intenção diplomática (naquele tempo) de divulgação dos grandes valores russos. Ao lado deste livro, a obra, por exemplo, de divulgação antipática de Wallacek publicada em Paris em 1918 é mero índice bibliográfico.

Vogüé não foi um estudioso de ficção, um selecionador de títulos das Histórias de Literatura Russa já saídas ao seu tempo. Não há de fato, nos seis capítulos do seu livro, uma seleção por exemplo, de Balzac, Stendhal, Flaubert, os Goncourt e Zola, do lado ocidental, e as figuras densas, bruscas de Gogol, Turgeniev, Dostoiévski e Tolstói, do lado russo.

Assim, pois, para a história do romance, este livro de Vogüé significa um curso de literatura comparada admirável, jogando com elementos humanos e com casuística epistolar notáveis.

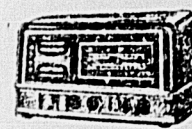
Pode qualquer eventual estudo da literatura russa sobrepor a esta obra o muito que saiu depois na Rússia e na Europa sobre o mesmo tema do título brasileiro. Mas as obras, por exemplo, relativamente modernas de Scabichevski, de Soloviev, de Itatukhiti e principalmente a de Zeitlin, valem por seu didatismo cronológico, pelo acervo de informações e mais que tudo pela apresentação e aferição da herança literária do século de Ouro e pela reação revolucionária posterior, até aos nomes mais atuais.

Mas o ensaio de Vogüé, isto é, o interesse ocidental pela grande literatura do romance russo, in- (Conclui na 7a pag. deste caderno)

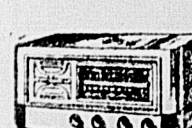
RADIOS "BEL"

1949

UM RÁDIO PARA CADA GOSTO!



348-M



347-J



347-F-M

Vendas de longo prazo diretamente da fábrica ao consumidor SEM ENTRADA • SEM JUROS • SEM FIADOR a partir de Cr\$ 100,00 mensais ou à vista com grande desconto

DISTRIBUIDORES

BELMIRO DIAS & CIA
COMERCIAL E IMPORTADORA

RUA 24 DE MAIO N.º 229 • FONE 4-6871
RUA BRESSER N.º 881
RUA CAPITÃO PACHECO CHAVES N.º 1152 • V. PRUDENTE
SÃO PAULO

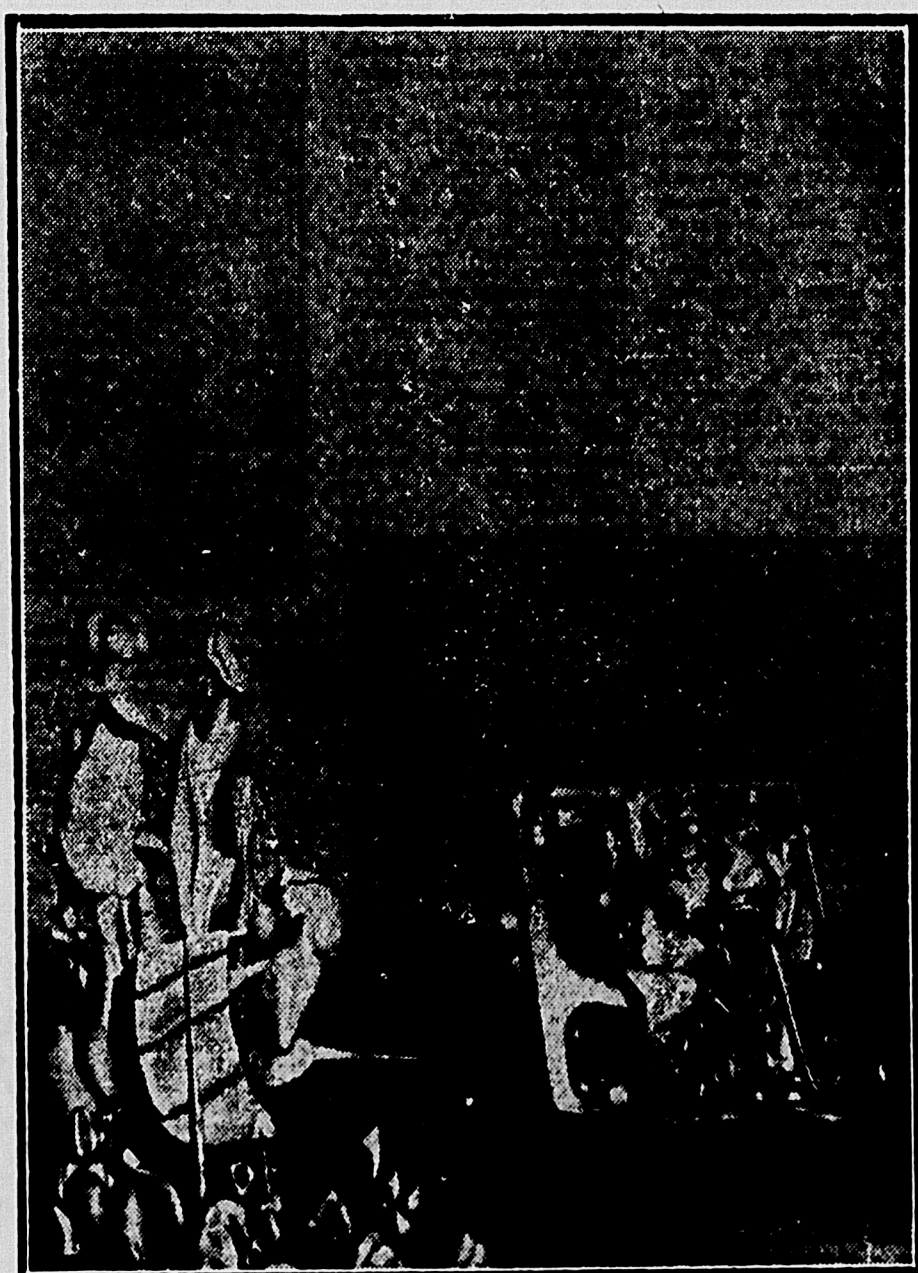
ELETROLAR LTDA.

RUA DA LIBERDADE N.º 618 • SÃO PAULO

CASA WALTER DE RADIOS LTDA.

RUA SENADOR FLAQUER, 179 • SANTO ANDRÉ

Durante as Festas aberta até as 22 horas

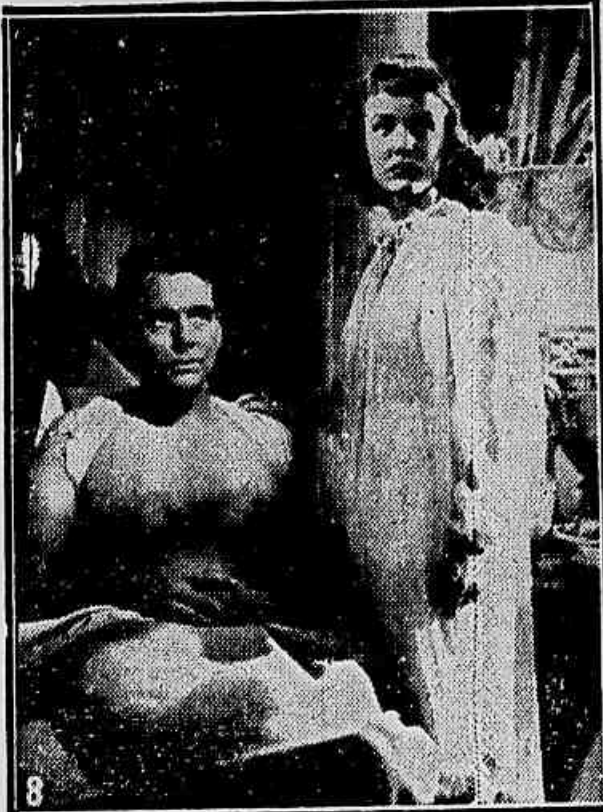


"La ne finit pas encore le mouvement", por Yves Tanguy

CINEMA

DAS TRANÇAS AO ESTRELA TO

S. Silvia



Uma das mais hilariantes cenas de "A Dança dos Milhões", entre a pequena Wanda Hendrix e o seu irmão-de-mentira John Lund. Este formidável filme da Paramount foi o primeiro de Wanda como uma garota crescida e constitui um sucesso a mais na sua rápida e brilhante carreira.

Uma noite, há quatro anos, a pequena Wanda Hendrix, então com 13 anos, foi escolhida para interpretar a filha de um milionário em "A Dança dos Milhões". Foi o primeiro filme de Wanda como uma garota crescida e constitui um sucesso a mais na sua rápida e brilhante carreira.

Hoje, somente quatro anos após, Wanda Hendrix é considerada como uma das mais valiosas propriedades dramáticas de Hollywood. Devido ser muito jovem e de pequeno tamanho, Wanda não poderia esperar fazer papéis de grande destaque no cinema, quando a Paramount a pôs sob contrato depois do tremendo sucesso que alcançou no seu primeiro filme. Portanto, em seu primeiro filme "Deus me deu um Amigo", ela apareceu novamente como uma menina de 15 anos, de rosto arredondado e cabelo de trança, apurando infinitamente por Bing Crosby. Naquela época a sua verdadeira idade era de dezessete anos.

Mais tarde, a Paramount comprou a história para o filme "Ago".



Wanda Hendrix em um de seus últimos filmes.

ela aparentava ser muito jovem para o papel de uma mulher casada. Em consequência, a filmagem foi adiada por 1 ano a fim de permitir o crescimento de Wanda. No entanto, a talentosa jovem foi emprestada à Universal para co-estrelar com Robert Montgomery em "Do Lado Broux uma Flor". Neste filme ela faz o papel de uma misteriosa jovem mexicana. Com o filme Wanda ficou conhecida no mundo do cinema, porém o seu encanto e graça juvenis e sua adorável graça aparentemente ser melhores do que roupas fabulosas. O papel que ela desempenhou em "Men Verdadeira Amor" com Melvyn Douglas e Phyllis Calvert, adaptado de perfetamente para marcar a mudança de Wanda de criança para mulher.

Assim, pouco a pouco, a encantadora estrelinha ascendeu passo com a sua idade. Em "A Dança dos Milhões" com John Lund, ela aparece como uma antitética moça de sociedade. Nesse filme ela já está mais crescida e possui a dose exata de inocência para tornar-se adequada ao papel. Acompanha a época das tranças e príncipes a um do estrato o qual conseguiu como um meteoro para a formidável atriz.

Aos dezesseis anos, Wanda estava suficientemente crescida para desempenhar o papel de uma mulher casada em "Agora e Sempre". Neste filme dirigido por Mitchell Leisen e co-estrelado por Claude Rains e McDonald Carey, ela desempenha o papel de uma mulher casada com um homem que se desloca para o futuro. Wanda tem sido muito procurada para desempenhar papéis glamorosos e emocionantes. Recentemente ela foi emprestada à 20th Century-Fox.

personas pelos filmes espanhóis. Logicamente, o cinema americano ocupou o primeiro lugar, seguido pelo cinema britânico. Em terceiro lugar os italianos, com uma pequena diferença dos franceses.

Acham-se na Itália o produtor Hail Wallis e o diretor William Dieterle, a fim de filmarem algumas cenas de uma produção da Paramount cujos atores são Joan Fontaine e Joseph Cotten, que também lhes fizeram companhia. A filmagem compreenderá algumas cenas tomadas em Roma e seus arredores, feitas por técnicos italianos.

Calcula-se que em 1950, a Itália poderá contar com 10.000 casas de espetáculo. Atualmente, possui 7.500 cinemas em funcionamento; 250 em construção e 1.000 em terminados ainda não inaugurados. Será que o Sr. Severiano Ribeiro tem algum parente lá na península?

Um intercâmbio italo-brasileiro será iniciado com a filmagem de uma película que será dirigida na Itália por Mario Camerini, tendo como atores principais o casal inglês Rex Harrison e Elizabeth Taylor. O diretor Carlo Lizzani, que também lhes fizeram companhia. A filmagem compreenderá algumas cenas tomadas em Roma e seus arredores, feitas por técnicos italianos.

Calcular-se que em 1950, a Itália poderá contar com 10.000 casas de espetáculo. Atualmente, possui 7.500 cinemas em funcionamento; 250 em construção e 1.000 em terminados ainda não inaugurados. Será que o Sr. Severiano Ribeiro tem algum parente lá na península?

Um intercâmbio italo-brasileiro será iniciado com a filmagem de uma película que será dirigida na Itália por Mario Camerini, tendo como atores principais o casal inglês Rex Harrison e Elizabeth Taylor. O diretor Carlo Lizzani, que também lhes fizeram companhia. A filmagem compreenderá algumas cenas tomadas em Roma e seus arredores, feitas por técnicos italianos.

Calcular-se que em 1950, a Itália poderá contar com 10.000 casas de espetáculo. Atualmente, possui 7.500 cinemas em funcionamento; 250 em construção e 1.000 em terminados ainda não inaugurados. Será que o Sr. Severiano Ribeiro tem algum parente lá na península?

Um intercâmbio italo-brasileiro será iniciado com a filmagem de uma película que será dirigida na Itália por Mario Camerini, tendo como atores principais o casal inglês Rex Harrison e Elizabeth Taylor. O diretor Carlo Lizzani, que também lhes fizeram companhia. A filmagem compreenderá algumas cenas tomadas em Roma e seus arredores, feitas por técnicos italianos.

Calcular-se que em 1950, a Itália poderá contar com 10.000 casas de espetáculo. Atualmente, possui 7.500 cinemas em funcionamento; 250 em construção e 1.000 em terminados ainda não inaugurados. Será que o Sr. Severiano Ribeiro tem algum parente lá na península?

para estreitar com Tyrone Power em "The Prince of Foxes" (ainda sem título em português), o qual foi filmado na romântica Itália. De volta aos Estados Unidos e a Paramount, Wanda está muito ocupada preparando-se para estreitar inúmeros futuros compromissos.

Sim, Wanda, menina de ontem, você é uma grande atriz no presente. Quando você teve de dar aquele pulo na sua primeira aparição no cinema, você deve ter tocado numa moeda de ouro que lhe lançou no maior dos estrelos.

Não é errônea a afirmativa de que são poucos países, atualmente, que não só não possuem dentro de suas fronteiras uma indústria cinematográfica nacional. Aparecem nos jornais, continuamente, notícias como a de que o México vai construir um novo estúdio ou que surgirá em Roma uma nova produtora de filmes, com um capital vultoso; que na Austrália ou na Argentina se planeja algo novo e que na França e no Rio de Janeiro estão em grande atividade.

A indústria cinematográfica, sem dúvida alguma, progride em vários países, já que os norte-americanos não pretendem nem podem ter o monopólio das películas. E todos devemos alegrar-nos de que assim seja já que os pontos de vista diferentes muito concorrem para o progresso da Setima Arte. É bem que as artes não tenham patria, nem idade, o certo é que as obras-primas trazem em si a marca do seu país de origem.

Surgem na tela, varias vezes por ano, filmes britânicos que reproduzem fielmente o encanto e a tranquilidade dos paisagistas da Inglaterra; filmes franceses com um tom característico de malícia e subtileza; filmes argentinos com sabor internacional e filmes italianos com o incomparável tesouro de seus monumentos históricos. Mas as diversas entidades que aspiram se manter

Coopere na urbanização de S. Paulo

O operário que pretende construir a sua casa antes de comprar o lote de terreno deve identificar-se de situação legal da rua onde o mesmo está localizado. A Prefeitura de São Paulo não permite que se abram ruas sem previa aprovação do respectivo plano de urbanização. Existem, porém, muitas ruas clandestinas, cujos lotes estão sujeitos a restrições especiais que devem ser conhecidas antes de comprar o lote. As informações a esse respeito podem ser obtidas nos Departamentos de Arquitetura e Urbanismo, no Predio Rio Vista, 75, 2o, 3o e 4o andar.

Para cada artista existe um papel acima de qualquer outro — o papel perfeito, que traz a lume todo o talento artístico que ele possui. Algumas o descobrem no início da carreira e adquirem fama da noite para o dia. Outras têm de esperar anos a fio. Barbara Stanwyck, uma das grandes artistas da tela, cuja lista de filmes acompanha a história de Hollywood, acaba de encontrar o papel que foi feito para ela na emocionante produção de Hal Wallis, "A vida por um fio" (Sorry, Wrong Number). Os críticos concordaram que a interpretação dada por Barbara no papel da mulher neurótica que ouve em uma "linha cruzada", plane-

jarem o seu próprio assassinato, colocou-a em situação de ganhar o famoso "Oscar".

A fabulosa carreira de Barbara Stanwyck (née Ruby Stevens) é, realmente, algo de notável. Barbara começou andando em um elefante, quando tinha 15 anos, nos célebres espetáculos Ziegfeld Follies. Daí, foi só um passo para que ela surgisse em candélabros de figuras vivas, formadas de lindas mulheres, nas "extravagâncias" de Shubert: "A Night in Spain" e "A Night in Venice" e representasse no grande sucesso de George White, "Bandada" ou ainda em "Bluebird", o que acabou por levá-la à carreira cinematográfica.

Na opinião do grande diretor Cecil B. De Mille, Barbara Stanwyck é "uma das verdadeiramente grandes artistas de nossa tela". Barbara teve o papel de estrela na dramática produção de De Mille, "Aliança de aço" (Union Pacific) — a história da primeira estrada de ferro transcontinental dos Estados Unidos. O astro do filme foi Joel McCrea.

Mais recentemente ela teve a seu cargo o papel de uma mulher desolada, na produção de Hal Wallis, "O tempo não apaga" (The Strange Love of Martha Ivers) — co-estrelou com Van Heflin e Elizabeth Scott nesta produção de Hal Wallis.

Hollywood por dentro

O. S. Lero

num ritmo contínuo dentro da indústria cinematográfica, terão que lutar com a firmeza e a perseverança de um soldado. Os estúdios mantêm a maior independência, subordinando-se tão-só à opinião pública, que é a grande força que dita normas ao seu modo de proceder.

Foi mais ou menos há trinta e cinco anos que um grupo de atores e fotógrafos apareceu nas orlas do Pacífico em busca de um clima ideal. Um terreno arido e sem atrativos, próximo à cidade de Los Angeles, mostrou estar em baixo de um céu azul e de um sol brilhante.

Depois de vários pastores alingirem os rostos dos intérpretes e de várias corridas de policiais, atrás de banhistas, aquele grupo deu o filme por terminado e desapareceu. Em menos de um ano porém os grupos se multiplicaram, daí nascendo Hollywood como a Capital do Cinema. O terreno arido e sem atrativos, simples bairro de Los Angeles, converteu-se num dos rincões mais famosos do mundo.

Cresceu ao azar, sem regras nem medidas, tornando-se uma extensa cidade de duzentas milhas quadradas. A sombra de cujas palmeiras enfeitavam os chalés suíços, os castelos espanhóis, as vilas italianas, os bangalôs americanos e os estúdios cinematográficos, estes últimos.

Hollywood, de um modo geral, não se utiliza de seus filmes para a propaganda de sua existência. A indústria cinematográfica norte-americana nunca recebeu do governo um centavo sequer. Os estúdios mantêm a maior independência, subordinando-se tão-só à opinião pública, que é a grande força que dita normas ao seu modo de proceder.

Foi mais ou menos há trinta e cinco anos que um grupo de atores e fotógrafos apareceu nas orlas do Pacífico em busca de um clima ideal. Um terreno arido e sem atrativos, próximo à cidade de Los Angeles, mostrou estar em baixo de um céu azul e de um sol brilhante.

Depois de vários pastores alingirem os rostos dos intérpretes e de várias corridas de policiais, atrás de banhistas, aquele grupo deu o filme por terminado e desapareceu. Em menos de um ano porém os grupos se multiplicaram, daí nascendo Hollywood como a Capital do Cinema. O terreno arido e sem atrativos, simples bairro de Los Angeles, converteu-se num dos rincões mais famosos do mundo.

Cresceu ao azar, sem regras nem medidas, tornando-se uma extensa cidade de duzentas milhas quadradas. A sombra de cujas palmeiras enfeitavam os chalés suíços, os castelos espanhóis, as vilas italianas, os bangalôs americanos e os estúdios cinematográficos, estes últimos.

Hollywood, de um modo geral, não se utiliza de seus filmes para a propaganda de sua existência. A indústria cinematográfica norte-americana nunca recebeu do governo um centavo sequer. Os estúdios mantêm a maior independência, subordinando-se tão-só à opinião pública, que é a grande força que dita normas ao seu modo de proceder.

Foi mais ou menos há trinta e cinco anos que um grupo de atores e fotógrafos apareceu nas orlas do Pacífico em busca de um clima ideal. Um terreno arido e sem atrativos, próximo à cidade de Los Angeles, mostrou estar em baixo de um céu azul e de um sol brilhante.

Depois de vários pastores alingirem os rostos dos intérpretes e de várias corridas de policiais, atrás de banhistas, aquele grupo deu o filme por terminado e desapareceu. Em menos de um ano porém os grupos se multiplicaram, daí nascendo Hollywood como a Capital do Cinema. O terreno arido e sem atrativos, simples bairro de Los Angeles, converteu-se num dos rincões mais famosos do mundo.

BETTY HUTTON

a "blitz" que Londres aclamou

Armando Carden

Betty Hutton, estrela da Paramount, esteve recentemente em Londres a fim de cumprir um contrato para aparecer no palco do Teatro Palladium e recebeu ali uma das mais calorosas ovacões jamais feitas a uma personalidade teatral.

Para Betty, cujos filmes fazem grande sucesso, em toda a parte do mundo, a oportunidade de oferecer "uma das mais agradáveis e estimulantes experiências de toda a minha vida", conforme declarou depois de uma exuberante estréia. Mas não ficaram ali as emoções de Betty Hutton, como a chamam alguns entusiastas cronistas da imprensa londrina. Coincidindo com o seu contrato no Palladium, estreava-se na Inglaterra "Nem tudo é ilusão" ("Dream Girl"), o último filme de Betty, e ela com o seu marido Ted Huxton e de sua mãe mrs. Mabel Huxton.

Muito antes da hora marcada para o início do espetáculo já uma grande multidão estava reunida nas ruas que circundam o Pinza taurante, Hungaro onde lhe foi oferecida uma ceia.

Quando Betty concluiu o contrato no Palladium, seu primeiro



Betty Hutton



Edith Head, desenhista da Paramount, criou todas as "toilettes" para a viagem de Betty a Londres. O vestido de baile que aparece na fotografia é todo feito de renda rosa e preta.

e um refresco policial foi requisitado para conter o entusiasmo dos milhares de fãs que ansiosamente aguardavam a chegada da famosa estrela. Dentro do teatro, uma assistência compacta e vibrante que a esperava com não menor entusiasmo, recebeu-a com uma calorosa ovacão.

A multidão esperou fora do teatro até a terminação do espetáculo e quando Betty surgiu à porta um grupo de fãs entusiasmados carregou-a nos ombros até o Rex.

De novo nos estúdios da Paramount, e agora trabalhando no seu próximo filme "Red, Hot and Blue", ainda sem título em português, Betty Hutton não pôde deixar de sentir, de par com um grande contentamento, uma enorme gratidão pessoal por haver conquistado os corações londrinos. Quando aos britânicos, deveria estar agora a recordar chistes de saudade, a recente "Blitz", tão diferente, que desta vez lhes trouxe uma farta porção de alegria, exuberância, espírito e graça — Betty Hutton.

Bisbilhotices de Hollywood

★ Enquanto estão sendo ultimados os preparativos para a filmagem de "Bitter Victory", a provocante Elizabeth Scott aproveita seus últimos momentos de folga para namorar Strass Reed, um exaltado socialista de Nova York... Ao terminar seu trabalho em "A Herdeira", ao lado de Olivia de Havilland, Montgomery Clift sensualizou "importação inglesa" que está fazendo furor em Hollywood, embarcou rumo à Europa, onde visitará a França e a Itália, voltando aos Estados Unidos no próximo ano... Se Gail Russell resolver algum dia abandonar o cinema, poderá ganhar um ótimo salário como artista comercial, a filha de estrela de "A Noite em Mil Olhos" é considerada uma grande desenhista, sendo os seus "sketches" muito elogiados pelos "experts" em artes... Ilka Chase, satisfeita e insinuante star da Broadway, volta ao ecran após uma ausência de cinco anos, na comédia "Miss Tallock's Millions"... O veterano Gary Cooper, astro de "Os Inconquistáveis", dispense uma grande soma na aquisição de um rancho, próximo na cidade de Colorado; o lugar é um verdadeiro paraíso, cercado de arvoredos frutíferos, flores e lagos, e pretendendo Gary passar lá suas férias... Imaginem o gordo Charles Laughton vendendo as honras devidas ao "homem mais bem vestido" do mundo. Pois foi isto o que aconteceu; o astro de "O Relógio Verde" foi classificado, por uma revista parisiense, como um dos homens mais bem vestidos do planeta. O diretor Mitchell Leisen, responsável por tantas películas de sucesso, o que atualmente está dirigindo Pauline Goddard em "A Mask for Lucretia", celebra este mês seu trigésimo aniversário na indústria cinematográfica; Leisen começou em 1928, como auxiliar de Cecil B. De Mille... O astro Sterling Hayden reside em companhia de sua esposa e filho, num barco de sua propriedade que está ancorado a trinta milhas da Capital do Cinema, na cidade de San Pedro, na Califórnia; diariamente percorre essa distância para ir ao trabalho e comparecer aos estúdios da Marca das Estrelas onde está atualmente filmando "El Paso"... E, por falar em "El Paso", o filho do famoso cantor do cinema, radio e teatro Lawrence Tibbett, que atende pelo nome de Lawrence Tibbett Jr., de vinte e oito anos de idade, possui, como seu progenitor, uma voz bela e profunda, fazendo sua estréia no referido filme...

Com a generalização da prática do duplo turno precoce nos aproximamos da solução do problema da cura do CANCER (Próf. Antonio Chacabarro de Camarero). De seu diagnóstico à Associação Paulista de Combate ao Câncer à Alameda Barão de Limeira 540 2º andar Fone 51-1408 ou na Exposição do Câncer (Quilômetro Pirene Main).



Barbara Stanwyck e Kirk Douglas, um novo nome em Hollywood, foram os conspiradores em um diabolico trama em "O tempo não apaga" (The Strange Love of Martha Ivers). Barbara teve o papel de Martha Ivers e co-estrelou com Van Heflin e Elizabeth Scott nesta produção de Hal Wallis.

Noticias cinematograficas

Greer Garson e Walter Pidgeon acabam de ser contratados para o papel de uma produção britânica, que pretende fazer uma continuação do filme "Jo-

se da Esperança". A película focalizará as dificuldades da família Miniver, no pós-guerra.

Noel Coward voltará ao cartaz numa demonstração de seu talento polímico, assim que terminará a película "The Astonished Heart", baseada num livro de sua autoria, dirigida por ele próprio e cuja música de fundo será ainda composta por ele, além de interpretar o principal papel masculino. A parte feminina foi confiada a Celia Johnson e Margaret Leighton.

Segundo uma estatística realizada há pouco em New York, sobre negócios relacionados a cinema, desde 1939 até hoje, as películas mexicanas renderam nos Estados Unidos nada menos de dez milhões de dólares. As produções argentinas não chegaram a alcançar nem sequer a centésima parte com relação ao cinema mexicano, e foram até mesmo su-

perdas pelos filmes espanhóis. Logicamente, o cinema americano ocupou o primeiro lugar, seguido pelo cinema britânico. Em terceiro lugar os italianos, com uma pequena diferença dos franceses.

Empresa de Auto-Onibus São Manuel
Proprietário: MANUEL CARQUEI FILHO
AVENIDA IRMAS CINTRA, 104 - TEL. 302
Linhas entre São Manuel-Jaú, São Manuel-Avaré e Expresso São Manuel-Jaú. Os horários combinam em Jaú com os trens para São Paulo e em Avaré com os trens da Alta Sorocabana.

Eleve suas vendas e a popularidade dos seus produtos em CACHOEIRA PAULISTA, anunciando no
Serviço de Alto-Falantes "O GUARANY"
Representante em S. Paulo e Rio
Alcides Alves Ribeiro
Rua Manoel Dutra, 611 - Av. Atlântica, 1925 - Apia. 192
Tel. 27-306 (Linha)
SÃO PAULO RIO DE JANEIRO

Barbara Stanwyck pela primeira vez esteve sob a orientação técnica de Cecil B. De Mille em "Aliança de aço" (Union Pacific), saga da construção da primeira estrada de ferro através dos Estados Unidos. Ela co-estrelou o filme com Joel McCrea.

BARBARA STANWYCK

uma estrela que atinge o apogeu

eis o que se nos oferece nesta fotografia de JEANNE SAW.



Mrs Stanwyck e Kirk Douglas, um novo nome em Hollywood, foram os conspiradores em um diabolico trama em "O tempo não apaga" (The Strange Love of Martha Ivers). Barbara teve o papel de Martha Ivers e co-estrelou com Van Heflin e Elizabeth Scott nesta produção de Hal Wallis.

"Ladies of Leisure" foi o primeiro sucesso de Mrs Stanwyck em Hollywood. Desde então ela tem aparecido em uma série de filmes — entre os quais "Stella Dallas", "Ball of Fire", "Pacto de sangue" (Double Indemnity) e muitos outros.

Na opinião do grande diretor Cecil B. De Mille, Barbara Stanwyck é "uma das verdadeiramente grandes artistas de nossa tela". Barbara teve o papel de estrela na dramática produção de De Mille, "Aliança de aço" (Union Pacific) — a história da primeira estrada de ferro transcontinental dos Estados Unidos. O astro do filme foi Joel McCrea.

Mais recentemente ela teve a seu cargo o papel de uma mulher desolada, na produção de Hal Wallis, "O tempo não apaga" (The Strange Love of

